

Сообщение для МО учителей начальных классов

Тема: Педагогические условия формирования и развития познавательных интересов обучающихся с ТМНР средствами урока математические представления.

Измайлова М.Н.

Современные инновационные технологии не раз обращались к игре, как к средству развития ребёнка. В своей работе мы используем инновационные технологии, которые эффективны и дают свои положительные результаты в развитии учащихся.

В игре ребенок делает открытия того, что давно известно взрослому. Дети не ставят в игре каких-либо иных целей, чем играть.

В игре ребенок приобретает новые знания, умения, навыки. **Игры**, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие в целом.

Большое значение в умственном воспитании и в развитии интеллекта играет **математика**.

Математика - это мощное средство коррекции и компенсации недостатков интеллектуального развития. Математическое развитие является составной частью умственного развития, которое не может осуществляться вне личностного, речевого и эмоционального. Под математическим развитием учащихся с ТМНР следует понимать сдвиги и изменения в познавательной деятельности личности, которое происходит в результате формирования элементарных математических представлений и связанных с ними логических операций.

При формировании элементарных математических представлений основными **задачами** являются:

1. Формирование количественных представлений;
2. Формирование представлений о форме;
3. Формирование представлений о величине;
4. Формирование пространственных представлений;
5. Формирование временных представлений

Количественные представления

- а) устойчивость порядка числительных при счёте;
- б) выделение одного (нескольких) предметов из множества и группировка предметов в множества;
- в) состав числа;
- г) выполнение хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой по заданному количеству, ориентируясь на слово;
- д) выделение одного (нескольких) предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек»;
- е) цифры (рисование цифр по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина; конструирование из палочек и т.п.);

ё) арифметические задачи с открытым результатом на наглядном материале

ж) сравнение двух групп множеств предметов, объёмных или плоскостных моделей путём пересчёта с использованием способов проверки (приложение и наложение);

з) задачи-драматизации и задачи-иллюстрации с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание с использованием наглядного материала, сюжетно-дидактические игры «Магазин», «Аптека», «Почта» и др.

Представления о форме

а) идентификация и выделение и группировка по словесной инструкции и по образцу предметов по форме;

б) соотнесение плоскостных и пространственных фигур («Чей домик?», «На что похожа фигура?»);

в) воссоздание и создание с помощью трафаретов по опорным точкам, в процессе вырезания, рисования круга, квадрата, треугольника, прямоугольника (с помощью взрослого и самостоятельно);

г) игры с различными строительными наборами, конструкторами;

д) конструирование простейших фигур (дом, ёлочка, забор и т.п.) из палочек разной длины, счётных палочек

Представления о величине

а) знакомство с величиной предметов путём сопоставления двух объектов (большой/маленький, высокий/низкий), используя приёмы наложения и приложения;

б) раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам предметов различной величины (совместные действия, действия по подражанию);

в) формирование представлений об относительности и транзитивности величины в процессе различных наблюдений, экскурсий, дидактических игр и игровых упражнений.

г) условные мерки (полоски бумаги, ленточки, тесёмка)

Представления о пространстве

а) перемещение в пространстве различных помещений: комнаты, кабинеты и т.п., изменением частей тела (поднять руки, вытянуть их вперёд, поднять одну руку и т.п.), по подражанию, действиям взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;

б) ориентировка в схеме тела и лица (голова, руки, ноги, туловище, глаза, уши и т.п.);

в) обводка карандашом по контурам ладони и пальцев с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением, соответствующим расположением руки в играх;

г) использование речевых и имитационных средств в процессе называния и показа пространственных отношений, сопровождение действий речью или пантомимическими движениями (большой – руки разводятся широко; широкий – руки разводятся в стороны, показывая протяжённость и т.п.);

д) стороны: верх, низ, лево, право; показ сторон по подражанию действиям взрослого, по образцу, с помощью различных символов (повязка-ленточка на правой руке, значок –сердечко с левой стороны);

е) выкладывание на плоскости листа различных геометрических фигур, картинок по подражанию действиям взрослого, по словесной инструкции педагога;

ё) дифференциация слов, обозначающих направление движения (вверх/вниз, вперёд/назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова;

ж) раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины (совместные действия, действия по подражанию)

Временные представления

а) наблюдения простейших явлений погоды (холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег);

б) узнавание и называние по наиболее характерным признакам (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинке контрастных времён года: лето и зима, весна и осень);

в) изображение явлений погоды с помощью имитационных действий: холодно – нахмуриться, сжаться; тепло – улыбнуться, потянуться вверх, раскрыть руки, как бы подставляя солнцу; дождь – постукивание пальцами рук по поверхности стола, сопровождаемое словами «кап-кап-кап» и т.п.;

г) знакомство с астрономическими символами: солнцем, луной, звёздами – в окружающем пространстве и по иллюстрациям, рисование по внутренним и внешним трафаретам изображений;

д) части суток, имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток (утром, днём и ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу, а по возможности и по словесной инструкции;

е) выражение с помощью пантомимических средств характерных признаков частей суток, времён года (ночь – глаза закрыты, руки под щекой, ребёнок спит; день – ребёнок прыгает, изображает какое-то действие; зима - сжался от холода; лето – раскрылся навстречу солнцу и т.п.);

ё) выходные дни недели, первый день после выходного, по возможности, остальные дни недели (данная работа ведётся индивидуально с каждым ребёнком по мере усвоения материала).

ж) наблюдения за изменениями в природе.

Нет лучшего инструмента для формирования и развития математических представлений, чем увлекательные дидактические игры, материалы для которых вы можете изготовить своими руками.