

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Малый Толкай».

Утверждаю к использованию
в образовательном процессе
директор школы Самойлова Т. И.

Приказ № 48/19- о/д от 30.08.2024г

Рассмотрено:
на заседании МО
протокол № 1 от 27.08.2024
Руководитель МО: _____
/ Борова М.А./

Согласовано:
заместитель директора по УВР
_____/Станина Л.В./

Принято:
решением педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2024 г

**Рабочая программа по предмету:
«Чтение (литературное чтение)»
для обучающихся 6 класса**

Программу составила учитель
Аслгареева Татьяна Викторовна

Планирование составлено на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В. 5-9 классы. Сборник 1. (Автор программы по чтению Воронкова В.В.) Москва. «ВЛАДОС». 2020 г.

Учебник «Чтение» 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Авторы – составители И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Москва. «Просвещение» 2023 г.

с. Малый Толкай

2024-2025 уч. год

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативные документы, на основании которых разработана рабочая программа:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации.
2. «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида для 5-9 классов» (1 часть, 2 часть) - Под ред. В.В.Воронковой – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2020.
3. Учебный план ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай на 2024-2025 учебный год.
4. Приказ от 19 декабря 2013 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
5. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП ОО УО) 5-9 классов ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай. Приказ №51 от 01.09.2023г., с изменениями Приказ №48/1 от 30.08.2024г.
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 года №115.
7. Санитарные правила СП 2.4.3648-20- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
8. Положение о рабочих программах отдельных учебных предметов (курсов), коррекционных курсов, внеурочной деятельности ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай (приказ №59/16 от 30.08.2021г)
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2022 № 69 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115" (Зарегистрирован 22.03.2022 № 67817)

1.2. Целевая аудитория: Рабочая программа по чтению (литературному чтению) адресована обучающимся 6 класса с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

1.3. Сроки реализации программы: 1 год (2024-2025)

1.4. Цель образования с учётом специфики учебного предмета.

Цель: Совершенствование техники чтения, обеспечение языкового и речевого развития школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи курса:

- формировать и совершенствовать навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;
- развивать и корректировать недостатки психического, в том числе речевого, развития,
- формировать речь как средство общения;
- воспитывать нравственные качества личности, способствовать усвоению нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмыслению нравственных понятий.

2. Общая характеристика учебного предмета, курса.

На уроках чтения (литературного чтения) в 6 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

На уроках кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Предметные результаты.

- 1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 2) участие в обсуждении прочитанных произведений;
- 3) умение высказывать своё отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 4) представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
- 5) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Речевая практика:

- 1) осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 2) расширение представлений об окружающей действительности и развитие на этой основе лексической, грамматико-синтаксической сторон речи и связной речи;
- 3) использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;
- 4) уместное использование этикетных речевых выражений; знание основных правил культуры речевого общения.

У обучающихся формируется навык чтения и речи как средства общения, формируются коммуникативно –речевые умения, способствующие их адаптации в современном обществе и подготовке к трудовой деятельности.

Рабочая программа по предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе составлена в соответствии с Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школа – интернат с. Малый Толкай на 2024-2025 учебный год. В качестве основы для настоящей рабочей программы использована программа Э.В. Якубовской, М.И. Шишковой, И.М. Бгажноковой «Чтение» из сборника «Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями» под редакцией Э.В.Якубовской – М.: Просвещение, 2020. В школе-интернате имеются учебники и учебно–методические пособия для реализации данной программы.

Рабочая программа полностью отражает минимальный и достаточный уровень подготовки обучающихся по разделам программы, конкретизирует содержание предмета и дает распределение учебных часов по разделам курса.

Рабочая программа реализуется в 6 классе на базе учебника рекомендованного Министерством просвещения РФ: Авторы – составители: И.М.Бгажнокова, Е.С. Погостина.. Учебник. Чтение 6 класс, М. «Просвещение», 2023 г.

Тематическое планирование составлено в соответствии с количеством часов по программе: 6 кл. - 135 часов (4 часа в неделю).

Обучение чтению (литературному чтению) имеет практическую направленность. На уроках чтения у школьников 6 классов продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала вслух, «про себя». На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения.

При отборе программного материала учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера и всей личности в целом, что позволит стать полезными членами общества.

Программный материал школьного курса по чтению (литературному чтению) подобран с учетом психофизических и возрастных особенностей обучающихся и расположен по степени нарастания сложности и объема изучаемых произведений.

В 6 классе продолжается знакомство с жанрами устного народного творчества, подобраны доступные по содержанию художественные произведения и отрывки из произведений классиков русской и отечественной литературы, произведения современных писателей русской и зарубежной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве.

Уроки внеклассного чтения направлены на развитие читательского интереса и самостоятельности, на расширение кругозора обучающихся.

В курсе рабочей программы по чтению (литературному чтению) учтены межпредметные связи. На уроках осуществляются логические связи с уроками истории, географии, изобразительного искусства.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. Объем текста для 6 класса на начало года – 70 слов, конец года – 80 слов.

Виды работ. Выделение главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебного плана ГБОУ школы- интерната с. Малый Толкай недельная нагрузка в 6 классе составляет 4 часа.

Общее количество часов по чтению (литературному чтению) в 2024-2025 учебном году составляет 135 часов.

В первой четверти - 32 ч.

Во второй четверти - 32 ч.

В третьей четверти - 42 ч.

В четвёртой четверти – 30 ч

4. Планируемые результаты.

Базовые учебные действия

Программа обеспечивает достижение учащимися базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

- испытывать чувство гордости за свою страну; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- владеть навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- владеть навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- уметь проявлять доброжелательность, эмоционально-нравственную отзывчивость и взаимопомощь, сопереживание к чувствам других людей.

Коммуникативные учебные действия включают умения:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его,
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,
- осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты на конец года:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
Умеет:	Умеет
правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам (после предварительной подготовки);	правильно, осознанно читать вслух доступный текст вслух целыми словами и бегло, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии
участвовать в обсуждении темы и текста (под руководством педагога);	определять тему, основную мысль художественного произведения с помощью педагога;
отвечать на вопросы педагога по фактическому содержанию	отвечать на вопросы своими словами и словами автора (выборочное

произведения своими словами	чтение);
участвовать в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагога текста;	самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и по наводящим вопросам учителя (с помощью педагога)	формулировать заголовки пунктов плана (с помощью педагога)
выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных (с помощью педагога)	определять собственное отношение к поступкам героев (героя); сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагога);
определять главных героев текста;	различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
составлять элементарную характеристику героя по вопросам педагога	ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью педагога);
устанавливать последовательности событий в произведении	пересказывать текст по коллективно составленному плану;
находит в тексте незнакомые слова и выражения, объясняет их значения с помощью педагога	находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значения и смысл с опорой на контекст;
самостоятельно читать небольшие по объему и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.	самостоятельно читать художественную литературу;
Знает	Знает
заучивает стихотворения наизусть (7-9, объем текста с учетом учебных возможностей учащегося).	знает наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Примечание. Обучающиеся, не усваивающие программный материал в полном объеме в силу своих индивидуальных особенностей, имеют возможность познакомиться с ним. Требования к уровню подготовки индивидуальные.

5. Содержание учебного предмета курса

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном к ней отношении, о знаменательных событиях в жизни страны.

В программу включены уроки внеклассного чтения – 9 ч., заучивание наизусть – 8 стихотворений.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение про «себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражениях, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного текста по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Техника чтения.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержание читаемого (выделяемой главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выделение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках.

В начале года, в середине и в конце проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные для чтения обучающихся тексты. В предлагаемой работе предлагаются тексты из произведений детской литературы. Учитель вправе сам определить, какой текст выбрать ему для своих учеников.

Объём текста для проверки техники чтения составляет:

6 класс – 70 – 80 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текста предыдущего года.

Основные параметры для проверки техники и анализу техники чтения.

1.Правильность чтения:

- невозможность чтения слогов и слов (при условии усвоения всех букв);
- побуквенное чтение;
- замена слова другим, несходным по буквенному составу;
- замена слова другим, сходным по буквенному составу (родственные слова);
- вставка согласных звуков;
- добавление гласного звука между двумя согласными при стечении;
- пропуск конечного гласного звука;
- перестановка звуков;
- замена гласных звуков;
- замена оппозиционных звуков (звонкие-глухие, мягкие-твердые);
- нарушение чтения пар слов, сходных по буквенному составу.

2.Осознанность чтения:

- непонимание значений отдельных слов;
- фрагментарное понимание текста;
- неточное, искаженное представление ситуации, описанной в тексте;
- неумение установить смысловые связи между частями текста.

3.Беглость чтения:

6 класс – 70 – 80 слов

Чтобы достичь навыка беглого чтения, необходимо решить следующие задачи:

- развитие оперативной памяти;
- развитие периферического зрения;
- развитие умения антиципации памяти;
- формирование устойчивого внимания;
- предупреждение повторов при чтении (проводить упражнение «чтение с убыстрением»);
- пополнение словарного запаса; развитие артикуляционного аппарата.

4.Выразительность чтения.

- выразительное чтение (соблюдение в устной речи пауз, постановка логического ударения, интонация конца предложения, передача при чтении вопроса, восклицания);
- монотонное чтение;
- чтение как *скороговорка*.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Урок внеклассного чтения проводится 1-2 раза в месяц.

Литература для внеклассного чтения

1. Сказки народов мира.
2. А.П. Гайдар «Тимур и его команда».
3. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»
4. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий».
5. М.М. Пришвин «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
6. К.Г. Паустовский «Золотой ясень», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
7. В.В Бианки «Голубые лягушки».
8. Е.А. Пермяк «Волшебные истории», «Голубые белки».

Структура курса

Рабочая программа по чтению (литературному чтению) рассчитана на 135 часов, 4 часа в неделю.

Таблица основных тем по четвертям.

№	Тема раздела	четверти				Итого:
		I	II	III	IV	
1	Моя Родина	30				30 ч.
2	Отечество, Верность, Братство.		24 ч.			24 ч.
3	Краски природы		6 ч.	22 ч.		28 ч.
4	Спешите делать добро			16 ч.	27 ч.	43 ч
5	Внеклассное чтение	2 ч.	2 ч.	4 ч.	2 ч.	10 ч.
	Итого:	32 ч.	32 ч.	42 ч.	29 ч.	135 ч.

6. Календарно-тематическое планирование уроков чтение (литературное чтение) в 6 классе

№ п/п	Программный материал	Кол-во час.	Дата	Планируемый результат	Деятельность обучающегося	Средства обучения	Направления коррекционной работы
1.	«Отечество». По В. Пескову. Выразительное чтение.	1.	3.09	Умеет читать осознанно, выразительно, выделять главную мысль	Читают. Отвечают на вопросы. Объясняют слова и выражения	Иллюстрация Тематический словарь, презентация	Формирование патриотических чувств
2.	«Россия». М. Ножкин.	1.	4.09	Читать выразительно, заучивать наизусть	Читают. Отвечают на вопросы. Объясняют пословицы. заучивают	Аудиозапись.	Формирование патриотических чувств
3.	«Моя Россия». М. Пришвин.	1.	5.09	Читать осознанно выделять главную мысль	Учатся выделять в тексте главную мысль. Отвечают на вопросы, готовят пересказ по плану	Иллюстрация	Воспитание патриотических чувств
4.	«Сентябрь». В. Бианки..	1.	6.09	Умеет составлять описание с опорой на иллюстрацию.	Читают. Делят текст на части. Находят ответы на вопросы в тексте. Объясняют слова и выражения, запоминают пословицы	Картины природы. Презентация	Развитие памяти и образного мышления
5.	«Лес точно терем...» ' И. Бунин	1.	10.09	Заучивать наизусть	Озаглавливают стихотворение. Читают выразительно. Сравнивают. Заучивают наизусть	Иллюстрация леса.	Коррекция эмоциональных представлений
6.-	«Грабитель». Ю. Качаев.	1.	11.09	Умеет читать осознанно, пересказывать	Читают. Составляют план. Объясняют новые слова. Пересказывают	Дидактические карточки	Коррекция речи, обогащение словаря

				выборочно, по составленному плану	выборочно по плану		
7.	«Белый домик». Б.Житков.	1	12.09	Умеет читать осознанно, выделять главную мысль	Выделяют главную мысль. Озаглавливают каждую часть. Отвечают на вопросы, подтверждая ответ примерами из текста	Дидактические карточки	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
8.	«Звонкие ключи». А.Белорусец.	1.	13.09	Умеет читать выразительно, правильно, выделять главную мысль	Читают. Отвечают на вопросы. Объясняют новые слова. Пересказывают сказку	Иллюстрация	Развитие памяти и образного мышления
9.	«Звонкие ключи». А. Белорусец.	1.	17.09	Умеет выделять главную мысль Просмотреть иллюстрации, составление пересказа	Читают. Ищут отрывок по рисунку. Отвечают на вопросы. Поиск и чтение описания природы	Презентация	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
10.	«Звонкие ключи». А.Белорусец.	1.	18.09.	Умеет пересказывать по составленному плану	Читают, отвечают на вопросы. Находят в тексте отрывки об изменении жизни в лесу к вечеру. Пересказ	Альбом «Птицы»	Развитие зрительного и слухового восприятия
11.	«Звонкие ключи». А.Белорусец.	1.	19.09	Умеет высказывать оценку поступкам героев	Озаглавливают все части. Пересказывают. Высказывают оценку поступков героев.	Картинка волка	Формирование причинной обусловленности событий и поступков.
12.	Внеклассное чтение Что интересного я прочитал за лето. Отчет	1.	20.09	Уметь самостоятельно работать с книгой	Учатся самостоятельно работать с книгой	выставка книг	Формирование читательской самостоятельности
13.	«Заячьи лапы». К.Паустовский.	1	24.09	Умеет осознанно читать, отвечать на поставленные вопросы	Читают цепочкой. Отвечают на вопросы. Находят в тексте отрывок о том, что	иллюстрация	Формирование умения включения в реальные отношения людей

					ветеринар принял мальчика. Подтверждают ответы примерами из текста		
14.	«Заячьи лапы». К.Паустовский.	1	25.09	Умеет озаглавливать текст, выделять главное, высказывать свою оценку	Чтение и пересказ теста. Находят отрывок о грозе и текст письма. Оценивают поступки героев	Презентация	Формирование умения включения в реальные отношения людей
15.	«Заячьи лапы». К.Паустовский..	1	26.09	Умеет выделять главное в прочитанном	Читают текст, находят ответы по рисунку. Находят примеры, которые говорят о доброте и отзывчивости людей. Озаглавливают 3 часть	детские рисунки зайцев	Воспитание любви к русской природе.
16.	«Заячьи лапы». К.Паустовский	1	27.09.	Умеет пересказывать по составленному плану	Составляют план пересказа, используя заголовки каждой части и иллюстрации	иллюстрации	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
17.	«Заячьи лапы». Паустовский.	1	1.10	Умеет высказывать свое отношение к поступкам героев.	Пересказывают рассказ по плану	следы разных животных, мультфильм	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
18.	«Осенний день». И.Тургенев.	1	2.10	Умеет читать осознанно, выразительно	Находят отрывок с описанием погоды и звуков в осенней роще. Пересказывают близко по тексту	Картины природы, аудиозапись.	Формирование и развитие эмоционального контроля.
19. 20.	«Хитрюга». Е.Носов.	2.	3.10 4.10	Умеет читать по ролям, читать правильно,	Читают, выделяют главную мысль в тесте.	Картинки ежа, леса.	Формирование аналитико –

				выразительно, выделять главное, пересказывать	Отвечают на вопросы. Пересказывают		синтетической деятельности
21. 22.	«Октябрь». В.Бианки.	2.	8.10 9. 10	Умеет читать осознанно, правильно. Выделяет главное, пытается устно рисовать картины природы	Читают по абзацу. Отвечают на вопросы. Работают с поговоркой. Устно рисуют картины природы	Картины природы	Развитие зрительного и слухового восприятия
23.	«Будь человеком.» С.Михалков.	1.	10.10	Умеет выразительно, осознанно читать. Высказывают, свое отношение к поступкам героев	Читают стихотворение, расставляя паузы. Отвечают на вопросы. Находят предложение, выражающее главную мысль	иллюстрация	Коррекция речевой деятельности.
24.	«Петя мечтает». Б.Заходер.	1.	11.10	Умеет заучивать наизусть	Читают. Высказывают свои суждения, отвечая на вопросы. Заучивают наизусть		Коррекция эмоциональных представлений
25. 26.	«Слон и муравей». По Д.Биссету. Пересказ	2.	15.10 16.10	Умеет читать правильно и выразительно, пересказывать	Читают и устанавливают, что правдиво, а что вымышлено. Читают по ролям. Делают выводы.	иллюстрация	Формирование коммуникативной функции языка.
27. 28.	«Кузнечик Денди». По Д.Биссету. Пересказ. Характеристика героев.	2.	17.10 18.10	Умеет читать правильно, выразительно, высказывать свое отношение к поступкам героев.	Читают цепочкой по ролям. Объясняют новые выражения. Отвечают на вопросы. Высказывают своё отношение к поступкам героев, дают характеристику, пересказывают	Иллюстрации, Дидактические карточки.	Развитие зрительного и слухового восприятия
29.	«Как один мальчик играл с палкой».	1.	22 .10	Умеет осознанно читать, пересказывать	Читают цепочкой выразительно, отвечают	Иллюстрация	Формирование умения включения в реальные

	Д. Родари			по составленному плану.	на вопросы. Делают вывод, составляют план пересказа, пересказывают		отношения людей
30.	Внеклассное чтение. Пришвин М.М. «Наш сад»	1.	23.10.	Умеет осознанно читать, пересказывать по составленному плану.	Читают самостоятельно, пересказывают.	Художественная литература	Формирование коммуникативной функции языка.
31.	«Пуговкин домик». Д. Родари.	1.	24.10	Умеет читать выразительно, правильно	Читают по цепочке по образцу. Отвечают на вопросы. Читают по ролям. Делают вывод	иллюстрации	Формирование умения включения в реальные отношения людей
32.	«Пуговкин домик». Д. Родари. Пересказ.	1.	25.10	Умеет пересказывать полно, выборочно	Пересказывают сказку по частям	Картинки	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
2 четверть - (32 ч)							
Отечество. Верность. Богатство							
33.	«Илья Муромец и Соловей- разбойник».	1	5.11	Читать выразительно, правильно, выделять основные черты характера	Читают, запоминают объяснение новых слов. Отвечают на вопросы. Находят в тексте наказания. Читают по ролям	Мультфильм «Илья Муромец» Тематический словарь.	Развитие связной речи, обогащение словаря.
34	«Москва». Ф.Глинка.	1	6.11	Выразительно, осознанно читает	Учатся читать выразительно, поясняют новые слова	Иллюстрация столицы. Тематический словарь, презентация	Формирование патриотических чувств
35.	«Ноябрь». В.Бианки.	1	7.11	Умеет читать осознанно.	Читают, отвечают на вопросы, подтверждая ответы словами и выражениями из текста	картины природы	Развитие связной речи, обогащение словаря.
36	«Без Нарвы не видать	1	8.11	Читает осознанно,	Читают цепочкой,	Презентация, отрывок	Формирование

	моря». По С. Алексееву.			выделяет главную мысль	знакомятся с новыми словами, отвечают на вопросы, подтверждая словами текста	из фильма.	патриотических чувств
37.	«На берегу Невы». По С. Алексееву.	1	12.11	Осознанно читать, пересказывать полно, выборочно	Читают по ролям, работают с иллюстрацией, дают характеристику героям. Пересказывают по плану	Иллюстрация, презентация.	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
38.	«Рассказы о русском подвиге». По С. Алексееву. Медаль	1	13.11	Читать выразительно, правильно, пересказывать, выделять основные черты характера.	Читают по ролям. Выделяют основные черты характера героев. Читают по ролям	Репродукции «Картины времён войны 1812.г»	Формирование патриотических чувств
39.	«Рассказы о русском подвиге». По С. Алексееву. Гришенька	1	14.11	Читать выразительно, правильно, пересказывать, выделять основные черты характера.	Читают. Дают характеристику героям. Отвечают на вопросы. Читают по ролям, пересказывают	Репродукции «Картины времён войны 1812.г» Тематический словарь	Совершенствование навыка установления смысловых связей между событиями и поступками.
40.	«Великодушный русский воин». Серебряный лебедь По Е.Холмогоровой.	1	15.11	Пересказывает полно и выборочно, высказывает отношение к герою	Пересказывают полно и выборочно, высказывают своё отношение	Репродукции «Картины времён войны 1812.г»	Развитие познавательной мотивации.
41.	«Великодушный русский воин». Боевое крещение По Е.Холмогоровой.	1	19.11	Пересказывает по составленному плану.	Пересказывают по составленному плану	Картинки дворца, портреты полководцев	Развитие связной речи, обогащение словаря.
42 - 43.	«Великодушный русский воин». День рождения Наполеона. В дни спокойные По Е.Холмогоровой.	2	20.11 21.11	Выделяет основные черты характера героев	Читают, выделяют основные черты характера героев. Отвечают на вопросы	Репродукции «Картины времён войны 1812.г»	Формирование патриотических чувств
44 - 45.	«Как Незнайка сочинял стихи».	2	22.11 26.11	Умеет читать по ролям, передает	Читают. Объясняют смысл имён. Находят в	Иллюстрации мультфильм	Коррекция социального поведения

	По Н. Носову. Выразительное чтение			голосом эмоциональное состояние героя.	тексте ответы на вопросы. Читают по ролям		
46.	«Тайна цены». Е.Пермяк	1	27.11	Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Пересказывают, делают выводы.	иллюстрации	Формирование умения включения в реальные отношения людей
47.	Внеклассное чтение. Сказки о зиме.	1	28.11	Умеет выделять главное в прочитанном	Учатся работать с книгой самостоятельно	Книги сказок	Коррекция речи, обогащение словаря
48.	«Здравствуйте».	1	29.11	Пересказывает по составленному плану	Читают, пересказывают по составленному плану	План пересказа.	Формирование нравственных качеств личности
49	«Декабрь. В. Бианки. Встреча зимы.» Новогодние загадки.	1	3.12	Читает осознанно, выделяет главное в тексте	Работают с поговоркой. Подбирают образные слова. Приводят примеры из своих наблюдений	Картины природы	Развитие эмоций и интонационных нюансов голоса.
50.	«Новогодние загадки» Е. Благинина.	1	4.12	Учится работать с русским фольклором, выбирает загадки по темам, находит ключ к загадке	Читают. Отгадывают загадки. Отвечают на вопросы. Объясняют выражения «пышно убрана».	Большая Книга загадок	Коррекция речи, обогащение словаря
51 52	«Встреча зимы» А.Никитин.	2	5.12 6.12	Умеет читать выразительно, интонационно правильно Отмечает характерные особенности осенних дней.	Читают стихотворение. Отвечают на вопросы. Объясняют выражения. Приводят примеры. Передают голосом настроение природы, её грустные и весёлые краски	Презентация, аудиозапись, картины зимней природы	Формирование экологической культуры
53	«Теплый снег». А.Дорохов.	1	10.12	Читать выразительно	Читают выборочно, отвечают на вопросы. Устно «рисуют» рисунок к рассказу	картины природы	Развитие связной речи, обогащение словаря.

54	«Вот север тучи нагоняя» А. Пушкин.	1	11.12	Умеет составлять описание с опорой на иллюстрацию.	Отвечают на вопросы. Объясняют выражения	картины природы	Развитие эмоций и интонационных нюансов голоса
55	«Вот север тучи нагоняя» А. Пушкин	1	12.12	Умеет выразительно рассказывать стихи наизусть.	Сравнивают первые и последние строчки. Заучивают.	картины природы	Развитие эмоций и интонационных нюансов голоса
56- 57	« Пушкин» Д.Хармс	2	13.12 17.12	Умеет выразительно рассказывать стихи наизусть.	Заучивают наизусть.	картины природы	Развитие эмоций и интонационных нюансов голоса
58	В.Ч. Рассказы о птицах. Бианки.	1	18.12	Умеет выделять главное в прочитанном	Учатся самостоятельно работать с книгой	Рисунки. Тематический словарь, презентация.	Развитие связной речи, обогащение словаря.
59	Стихи о зиме. Поэтическая страничка.	1	19.12	Умеет выразительно рассказывать стихи наизусть.	Выразительно читают и заучивают наизусть новогодние стихи	Аудиозапись. Презентация.	Развитие памяти, заботливого отношения к природе
Краски природы							
60 - 61	«Январь». В.Бианки.	2.	20.12 24.12	Умеет читать осознанно. Умеет выделять главное в прочитанном	Читают. Отвечают на вопросы. Объясняют выражения и народные приметы, подтверждая словами из текста.	Картина природы	Коррекция речи, обогащение словаря
62.	«Ель». Х.-К. Андерсен.	1.	25.12	Умеет выделять главное в прочитанном.	Чтение цепочкой. Отвечают на вопросы. Озаглавливают, пересказывают	Иллюстрация, тематический словарь, презентация	Развитие зрительного и слухового восприятия
63. 64	«Ель». Х.-К.Андерсен.	2	26.12 27.12	Умеет выделять черты характера Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Читают по ролям. Объясняют настроение Чтение цепочкой II части. Отвечают на вопросы. Озаглавливают, пересказывают	Иллюстрация Картинки новогодних елей. план, опорные слова	Формирование умения видеть причинную обусловленность событий и поступков.
3 четверть – 42 ч							
65.	«Ель». Х.К. Андерсен.	1.	9.01	Умеет выделять черты	Пересказывают по	Рисунки, картинки	Развитие

				характера Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	частям своими словами	новогодних елей. план, опорные слова	воображения.
66. 67.	«Ванька». А. Чехов.	2.	10.01 14.01	Умеет выделять главное в прочитанном Умеет выделять черты характера	Читают цепочкой по абзацам. Отвечают на вопросы. Объясняют значение выражений «тощенький», «юркий» и тд. Пересказывают	Иллюстрации. Тематический словарь, презентация.	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
68.	«Весело сияет месяц...» И. Никитин	1.	15.01	Умеет читать выразительно, интонационно правильно	Читают. Находят в тексте слова, описывающие тихую зимнюю ночь. Рисуют устно.	картина природы, аудиозапись.	Развитие эмоций и интонационных нюансов голоса
69.	«Белый снег пушистый»	1.	16.01	Умеет выразительно рассказывать стихи наизусть.	Читают, дают названия стихотворению. Учат наизусть	картина природы	Развитие внимания, заботливого отношения к природе
70.	«Леля и Минька». М. Зощенко. Пересказ.	1.	17.01	Умеет составлять краткий пересказ Умеет выделять черты характера	Читают по ролям, отвечают на вопросы. Дают характеристики героям. Пересказывают, делают вывод	Иллюстрация	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
71.	Внеклассное чтение «Сказки народов мира».	1	21.01.	Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Слушают аудиочтение	Художественная литература	Развитие читательского интереса.
72. 73.	«Пурга». Ю.Рытхеу. Характеристика героя.	2	22.01. 23.01	Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Читают, находят отрывок с описанием пурги. Дают характеристику герою. Рисуют картинки. Пересказывают	картина природы	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
74. 75.	«Таинственный ночной гость». Ю. Митриев.	2.	24.01. 28.01	Умеет выделять главное в прочитанном Умеет отвечать на	Читают цепочкой по абзацу. Объясняют значение выражений.	Иллюстрация,	Формировать понятия о взаимосвязи событий и поступков.

				вопросы по тексту.	Находят предложения, выражающие главную мысль рассказа. Пересказывают		
76.	«Февраль». В. Бианки.	1.	29.01	Умеет выделять главное в прочитанном	Работают с поговорками, находят в тексте. Рассказывают своих наблюдениях.	картина природы	Развитие связной речи Развитие внимания заботливого отношения к природе
77.	«Двенадцать месяцев.» С.Маршак.	1	30.01	Умеет выделять черты характера	Читают 1-е действие по ролям. Находят отрывки, говорящие о жадности и зависти Дочки. Сравнивают Дочку с Падчерицей	иллюстрации к сказке, фильм	Коррекция лексико-грамматической стороны речи через понятийный словарь.
78.	Двенадцать месяцев. С.Маршак.	1	31.01	Умеет выделять черты характера Умеет читать по ролям, передает голосом эмоциональное состояние героя.	Рассказывают о характере Мачехи. Сравнивают её отношение к Дочке и Падчерице	иллюстрации к сказке	Формирование умения включения в реальные отношения людей
79.	Двенадцать месяцев. С.Маршак.	1	4.02	Умеет выделять черты характера	Читают по ролям 2-е действие. Отвечают на вопросы. Подбирают к рисункам строчки из текста. Дают характеристики	Дидактические карточки, рисунки детей	Формирование умения включения в реальность общечеловеческих ценностей.
80.	Двенадцать месяцев. Маршак..	1	5.02	Умеет выделять основные черты характера героев	Пересказывают сказку.	иллюстрации к сказке	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
81	«Снежная королева». Х-	1.	6.02	Умеет читать	Слушают рассказ	рисунки	Развитие зрительного

	К Андерсен..			осознанно.	учителя об Х.К. Андерсене. Читают цепочкой, отвечают на вопросы. Рассказывают о дружбе Кая и Герды. Находят в тексте рассказ бабушки.	детей	и слухового восприятия
82	«Снежная королева». Х.-К. Андерсен.	1.	7.02	Умеет выделять главное в прочитанном	Читают, отвечают на вопросы. Дают характеристику героям.	Картинный план	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
83	«Снежная королева». Х.-К. Андерсен..	1.	11.02	Умеет выделять черты характера	Доказывают примерами из текста, что Герда ради друга готова на любые жертвы.	иллюстрации	Формирование умения включения в реальные отношения людей
84	«Снежная королева». Х.-К. Андерсен.	1.	12. 02	Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Читают, отвечают на вопросы. Озаглавливают каждую часть. Выделяют главную мысль сказки. Пересказывают, делают выводы	картинный план, рисунки детей	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
85.	«Первые приметы» С Смирнов	1.	13. 02	Умеет читать выразительно, интонационно правильно.	Читают. Ищут в тексте приметы весны. Объясняют новые слова и олицетворение. Называют приметы весны. Заучивают стих.	Презентация, выставка рисунков	Развитие эмоций и интонационных нюансов голоса

86.	«Март». В.Бианки.	1.	14.02	Умеет читать осознанно, передавать интонацию, выделять главное в тексте.	Читают, объясняют образные выражения. Запоминают народные приметы. Отгадывают загадки, доказывают верность отгадок.	картины природы	Воспитание любви к русской природе. Развитие воображения
87.	«Весна идет». В. Песков.	1.	18.02	Умеет составить словесное описание картины прихода весны.	Читают. Рассказывают, как определяют приход весны в разных местах земного шара. Рассматривают картину К. Юона «Мартовское солнце»	Книги о природе, картинки природы, презентация, рисунки детей	Коррекция грамматического строя речи.
88.	Внеклассное чтение К.Г.Паустовский «Золотой ясень»	1.	19.02.	Умеет читать осознанно.	Читают, отвечают на вопросы	Художественная литература.	Развитие внимания, заботливого отношения к природе .
Спешите делать добро							
89. 90.	«Жаркий час». М. Пришвин.	2.	20.02 21.02	Умеет читать осознанно. Умеет выделять главное в прочитанном	Читают выразительно с изменением темпа повествования, отвечают на вопросы. Сравнивают начало и конец рассказа	Картинки весеннего леса	Коррекция грамматического строя речи.
91 92.	«Весенняя песня.» Г. Скребицкий.	2.	25.02 26.02	Умеет читать по ролям, передает голосом эмоциональное состояние героя.	Читают по ролям, отвечают на вопросы слова текста. Пересказывают, используя образные слова из текста.	картины природы	Коррекция мышления по решению смыслового процесса чтения.
93	«Жаворонок». В.Жуковский..	1.	27.02	Умеет выразительно рассказывать стихи наизусть.	Читают, отвечают на вопросы. Рисуют устно картины природы весной. Заучивают	Аудиозапись, иллюстрация	Развитие эмоций и интонационных нюансов голоса

					стихотворение.		
94. 95.	«Детство Никиты.» А. Толстой	2	28.02 4.03	Умеет выделять черты характера	Читают, отвечают на вопросы. Знакомятся с новыми словами. Пересказывают	Иллюстрация. Тематический словарь, презентация	Формирование нравственных качеств личности
96.	«Как после мартовских метелей.» А. Твардовский.	1.	5.03	Умеет читать выразительно, интонационно правильно	Читают в полголоса, находят самое красивое место в стихотворении	картина природы	Развитие эмоций и интонационных нюансов голоса
97.	«И вот шатер свой голубой». А. Плещеев.	1.	6.03	Умеет читать выразительно, интонационно правильно	Читают, отвечают на вопросы, находят в тексте образные слова и выражения, сравнивают. Заучивают.	Картинки весны, презентация	Развитие эмоций и интонационных нюансов голоса
98.	В.Ч. «Длинноволосые рыболовы» . Г. Скребицкий..	1.	7.03	Умеет самостоятельно работать с книгой	Работают с книгой самостоятельно.	Книга Г. Скребицкого	Развитие воображения
99.	Обобщающий урок за четверть «Весна». Викторина	1	11.03	Устанавливает причинную обусловленность событий и поступков.	Выполняют тесты.	Тесты.	Формирование коммуникативной функции языка.
100.	«Апрель».В. Бианки.	1	12.03	Умеет выделять главное в прочитанном Умеет выполнять словесное рисование картины	Читают, отвечают на вопросы, знакомятся с народными приметами, рассматривают картину И. Левитана «Весна. Большая вода». Готовят рассказ по картине, используя слова из текста	Презентация, картина природы	Воспитание любви к русской природе. Развитие связной речи, обогащение словаря
101.	«Стальное колечко.» К.Паустовский.	1	13.03.	Умеет читать по ролям, передает голосом	Читают по ролям, придумывают название этой части сказки.	Сюжетные картинки, иллюстрации	Формирование умения включения в реальность

				эмоциональное состояние героя.			общечеловеческих ценностей.
102.	«Стальное колечко.» К.Паустовский.	1	14.03	Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Читают 2-ю и 3-ю часть. Готовят пересказ.	План, опорные слова	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
103.	Внеклассное чтение. Е.Ф.Пермяк «Волшебные истории»	1	18.03	Умеет читать осознанно.	Читают текст «цепочкой»	Художественная литература	Коррекция внимания
104.	«Злодейка» В. Астафьев.	1	19.03	Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Чтение цепочкой, отвечают на вопросы, находят в тексте описание Фишки, находят подсказку в начале рассказа. Готовят пересказ	План, опорные слова	Формирование умения включения в реальность общечеловеческих ценностей.
105-106	«Рассказы про зверей». По Е. Барониной	2	20.03 21.03	Умеет составлять план и пересказ по плану	Читают, отвечают на вопросы, рассказывают о своих животных, готовят пересказ.	Иллюстрации. Книги о природе, картинки природы, презентация	Развитие познавательной мотивации.
4 четверть – 29 ч							
107	«Кот в сапогах». В.Драгунский.	1	1.04	Умеет читать осознанно. Умеет выделять черты характера	Читают, объясняют значение новых слов, отвечают на вопросы. Читают по ролям, готовят пересказ.	Иллюстрации.	Развитие связной речи, обогащение словаря.
108	«Кот в сапогах». Драгунский.	1	2.04	Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Готовят пересказ текста.	Рисунки.	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.

109	«Заяц и еж». Д.Хармс	1	3.04	Умеет читать по ролям, передает голосом эмоциональное состояние героя.	Читают, отвечают на вопрос, высказывают свои суждения, ищут предложения по рисунку. Читают выразительно по ролям.	Иллюстрации.	Развитие мышления, умения отделять слова героев, понимать смысл речи.
110	«Зеркало обезьяна». И.Крылов.	1	4.04	Умеет читать по ролям, передает голосом эмоциональное состояние героя.	Слушают рассказ учителя о И.Крылове, читают басню по ролям, находят предложения, которые стали поговорками.	Книга басен Крылова, аудиозапись	Формирование аналитико – синтетической деятельности
111	«Рикки-Тикки-Тави» Р.Киплинг.	1	8.04	Умеет выделять главное в прочитанном. Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Читают, отвечают на вопросы, объясняют значение некоторых выражений. Озаглавливают и пересказывают, анализируют, делают выводы	Иллюстрации, тематический словарь, презентация	Развитие мышления, умения отделять слова героев, понимать смысл речи.
112	«Рикки-Тикки-Тави» Р.Киплинг.	1	9.04	Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Читают, отвечают на вопросы, ищут предложения в тексте по рисунку, озаглавливают 2 часть. Читают по ролям, пересказывают выборочно	Картинный план. Сюжетные картинки.	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
113	«Рикки-Тикки-Тави» Р.Киплинг.	1	10.04	Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Читают по цепочке, объясняют новые слова, придумывают заголовок, пересказывают, дают характеристики героям	Картинный план Сюжетные картинки	Развитие памяти.
114	«Рикки-Тикки-Тави»	1	11.04	Умеет выделять черты	Читают цепочкой по	Рисунки	Формирование умения

	Р.Киплинг.			характера Умеет читать осознанно.	абзацу, ищут предложения по рисунку. Работают со словами, дают характеристики героям		устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
115	«Рикки-Тикки-Тави» Р.Киплинг.	1	15.04	Умеет выделять черты характера Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Придумывают заглавие, подготавливают ответы на вопросы, пересказывают своими словами по плану.	План, опорные слова.	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
116	«Дождь пролетел.» В.Набоков.	1	16.04	Заучивает наизусть зарисовки природы.	Читают, объясняют значение выражений, находят в тексте слова, создающие ощущение свежести и чистоты природы, заучивают	Картина природы. Тематический словарь, презентация	Развитие эмоций и интонационных нюансов голоса
117	«Май». В.Бианки	1	17.04	Умеет читать осознанно.	Читают самостоятельно в полголоса, объясняют, в связи с чем сложились приметы	Презентация «Весенняя песня»	Развитие внимания заботливого отношения к природе
118	«Наши песни спеты на войне.» М.Дудин.	1	18.04	Читает выразительно, спокойно, строго. Анализирует моральные проблемы с выходом на современность.	Читают, объясняют смысл выражений, отвечают на вопросы, высказывают свои суждения о подвиге ветеранов. Учатся читать спокойным, строгим голосом	Презентация «Парад Победы»	Развитие патриотических чувств
119	«Звездолет «Брунька». В.Медведев	1	22.04	Умеет выделять главное в прочитанном	Читают по цепочке, устанавливают, что правдиво, а что вымышлено придумывают заглавие к	Иллюстрация. Слушание аудиозаписи	Формирование умения видеть причинную обусловленность событий и поступков.

					1 части, отвечают на вопросы		
120	«Звездолет «Брунька». В.Медведев	1	23.04	Умеет выделять черты характера. Умеет составлять краткий пересказ	Читают 2 часть, отвечают на вопросы, озаглавливают. Работают с текстом по заданию учителя, пересказывают	Просмотр презентации	Формирование умения видеть причинную обусловленность событий и поступков.
121	«Звездолет «Брунька». В.Медведев	1	24.04	Умеет пересказывать по составленному плану. Умеет выделять черты характера	Читают 3 часть, отвечают на вопросы, дают характеристику героям, озаглавливают, пересказывают	Рисунки детей	Формирование умения включения в реальные отношения людей
122	«Корзина с еловыми шишками». К.Паустовский.	1	25.04	Умеет читать осознанно по ролям	Находят в тексте ответы на вопросы. Слушают рассказ учителя о великом композиторе	Иллюстрация Тематический словарь, презентация	Формирование нравственных ценностей личности
123	«Корзина с еловыми шишками». К.Паустовский.	1	29.04	Умеет выделять черты характера	Ищут в тексте предложения, говорящие о том, что хотел выразить музыкой композитор	Иллюстрация	Формирование умения включения в реальность общечеловеческих ценностей.
124	«Корзина с еловыми шишками». К.Паустовский.	1	30.04	Умеет пересказывать выборочно	Находят в тексте отрывок, говорящий о том, что услышала в музыке девушка. Читают описание осеннего леса. Готовят краткий пересказ	Рисунок	Развитие связной речи, обогащение словаря.
125 126	«Маленький принц»	2	6.05 7.05	Умеет пересказывать текст, по плану	Читают по цепочке. Отвечают на вопросы, объясняют новые слова, готовят пересказ. Делают рисунки	иллюстрации	Развитие образного мышления.
127	«Зорькина песня».	2	8.05	Умеет осознанно	Запоминают значение	иллюстрация	Развитие связной речи,

128			13.05	читать, пересказывать полно	новых слов, отвечают на вопросы. Читают описание землянки, определяют главную мысль. Сочиняют рассказ «Раннее утро» по своим наблюдениям		обогащение словаря.
129	«Нынче ветер.» Н.Рыленков	1	14.05	Умеет читать выразительно	Читают, заучивают стих. Объясняют сравнение ветра с мальчиком, делают вывод	Аудиозапись.	Развитие эмоциональных и интонационных нюансов голоса
130 - 131	В.Ч. А. Толстой «Золотой ключик».	2	15.05 16.05	Умеет самостоятельно работать с книгой Умеет выделять черты характера	Читают, смотрят отрывки фильма. Составляют устный портрет героев.	Иллюстрации, фильм	Развитие читательского интереса.
132	Обобщающий урок за четверть по теме «Природа в литературных сказках».	1	20.05	Умеет осознанно читать, пересказывать полно	Участвуют в уроке-игре по произведениям зарубежных писателей. Находят и сравнивают описание природы в различное время года. Ищут слова, говорящие о красоте русской природы	Иллюстрации Книги о природе, картинки природы, презентация «Мир вокруг нас	Развитие внимания, заботливого отношения к природе
133 134	Обобщающий урок з по теме «Зарубежные писатели».	2	21.05 22.05	Умеет пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Отгадывают сказочных героев	Презентация, мультфильм. (кабинет ЦСО)	Коррекция внимания
135	Викторина «По дорогам сказок»	1	23.05.	Умеет отвечать на вопросы по тексту.	Выполняют практическую работу	Презентация	Развитие самоконтроля

7. Перечень компонентов учебно – методического комплекса.

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2020.
2. Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. 6 класс Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2023. – 230 с.: ил.
3. Шишкова М. И. Чтение. методические рекомендации. 5-9 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2016
4. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
5. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).

Дидактический материал

1. Иллюстрации картин
2. Дидактические карточки
3. Презентации по изучаемым тем

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.proshkolu.ru>
2. <http://nsportal.ru>
3. <http://pedsovet.su>
4. <http://www.zavuch.ru>

8. Приложение к программе

КИМ

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Тексты для проверки техники чтения

Сентябрь (входящий) 6 КЛАСС

Сентябрь

Лесные домишки

Виталий Бианки

Высоко над рекой, над крутым обрывом, носились молодые ласточки- береговушки. Гонялись друг за другом с визгом и писком: играли в пятнашки. Была в их стае одна маленькая Береговушка, такая проворная: никак ее догнать нельзя было — от всех увертывается. Погонится за ней пятнашка, а она — туда, сюда, вниз, вверх, в сторону бросится да как пустится лететь — только крылышки мелькают. (58)

Вдруг откуда ни возьмись — Чеглок-Сокол мчится. Острые изогнутые крылья так и свистят. Ласточки переполошились: все — врассыпную, кто куда, — мигом разлетелась вся стая. А проворная Береговушка от него без оглядки за реку, да над лесом, да через озеро! Очень уж страшная пятнашка Чеглок-Сокол. (102)

Летела, летела Береговушка — из сил выбилась. Обернулась назад — никого сзади нет. Кругом оглянулась, — а место совсем незнакомое. Посмотрела вниз — внизу река течет. Только не своя — чужая какая-то. Испугалась Береговушка. Дорогу домой она не помнила: где ж ей было запомнить, когда она неслась без памяти от страха? А уж вечер был — ночь скоро. Как тут быть? Жутко стало маленькой Береговушке. (162)

Вопросы:

1. Чем были заняты молодые ласточки?
2. Как называли ласточек?
3. Какой была маленькая Береговушка?
4. Кто напал на них (ласточек)?

Декабрь

Синие листья

В. Осеева

У Кати было два зеленых карандаша. У Лены ни одного. Вот и просит Лена Катю:

- Дай мне зеленый карандаш!

А Катя и говорит:

- Спрошу у мамы.

Приходят на другой день обе девочки в школу. Спрашивает Лена:

- Позволила мама?

А Катя вздохнула и говорит:

- Мама-то позволила, а брата я не спросила. (51)

- Ну что ж, спроси еще брата, - говорит Лена.

Приходит Катя на другой день.

- Ну что, позволил брат? - спрашивает Лена.

- Брат-то позволил, да я боюсь, сломаешь ты карандаш.

- Я остороженько, - говорит Лена.

- Смотри, - говорит Катя, - не чини, не нажимай крепко и в рот не бери. Да не рисуй много.

- Мне, - говорит Лена, - только листочки на деревьях нарисовать надо да травку зеленую.

- Это много, - говорит Катя, а сама брови хмурит. И лицо недовольное сделала. (124)
Посмотрела на нее Лена и отошла. Не взяла карандаш. Удивилась Катя, побежала за ней.

- Ну что ж ты? Бери!

- Не надо, - отвечает Лена.

На уроке учитель спрашивает:

- Отчего у тебя, Леночка, листья на деревьях синие?

- Карандаша зеленого нет.

- А почему же ты у своей подружки не взяла?

Молчит Лена. А Катя покраснела и говорит:

- Я ей давала, а она не берет.

Посмотрел учитель на обеих:

- Надо так давать, чтобы можно было взять. (196)

Вопросы:

1. Какие причины находила Катя, чтоб не дать карандаши Лене?
2. Почему Лена не взяла у Кати карандаш?
3. Что хотел сказать учитель словами: «Надо так давать, чтобы можно было взять»

Май

История одной яблоньки

По К. Ушинскому

Росла в лесу дикая яблоня; осенью упало с неё кислое яблоко. Птицы склевали яблоко, поклевали и зёрнышки. Одно только зёрнышко спряталось в землю и осталось.

Зиму пролежало зёрнышко под снегом, а весной, когда солнышко пригрело мокрую землю, зерно стало прорастать: пустило вниз корешок, а кверху выгнало два первых листика. Из промеж листочков выбежал стебелёк с почкой, а из почки, наверху, вышли зелёные листики. Почка за почкой, листик за листиком, веточка за веточкой - и лет через пять хорошенькая яблонька стояла на том месте, где упало зёрнышко. (85)

Пришёл в лес садовник с заступом, увидел яблоньку и говорит: «Вот хорошее деревцо, оно мне пригодится». Задрожала яблонька, когда садовник стал её выкапывать, и думает: «Пропала я совсем!» Но садовник выкопал яблоньку осторожно, корешков не повредил, перенёс её в сад и посадил в хорошую землю.

Загордилась яблонька в саду: «Должно быть, я редкое дерево, - думает она, - когда меня из лесу в сад перенесли», - и свысока посматривает вокруг на некрасивые пеньки, завязанные тряпочками; не знала она, что попала в школу. (164)

- Вопросы:
1. Почему от яблока осталось только одно зернышко?
 2. Как стало прорасти весной зернышко?
 3. Как оказалась дикая яблонька в саду?