

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
с.Малый Толкай»

«Утверждаю»:
к использованию в образовательном процессе
директор школы-интерната:
_____/Самойлова Т.И./
Приказ №48/1 от 30.08.2024 г.

«Рассмотрено»:
на заседании МО
Протокол № 1
от «27» августа 2024 г

«Согласовано»
зам. директора по УВР

Станина Л.В.
от «29» августа 2024 г

«Принято»:
решением педагогического
совета ГБОУ с. Малый Толкай
Протокол № 1 от «30» августа
2024 г

**Рабочая программа
по предмету:
«Графика и письмо»**

Программу составила: учитель
Верховцева В.В.
Класс: 10 СИПР

В основу разработки рабочей программы по предмету «Графика и письмо»
положена «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой
умственной отсталостью» - Под ред. Л. Б. Баряевой – СПб.: ЦДК проф. Л. Б.
Баряевой, 2011.

с.Малый Толкай
2024-2025 учебный год

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП ОО УО) для 7-10 классов ГБОУ школы-интерната с.Малый Толкай.
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 года №115.
4. Санитарные правила СП 2.4.3648-20- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 .
5. Положение о рабочих программах отдельных учебных предметов (курсов), коррекционных курсов, внеурочной деятельности ГБОУ школы-интерната с.Малый Толкай .
- 6.«Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» - Под ред. Л. Б. Баряевой – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
7. Учебный план ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай на 2024-2025 учебный год.

Рабочая программа адресована обучающимся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. Срок реализации программы 1 учебный год.

Цель программы: предоставить возможность обучающимся овладеть элементарными изобразительными и графомоторными навыками, пространственными представлениями.

Задачи:

- ✓ организация и пробуждение речевой активности;
- ✓ развитие графомоторных навыков;
- ✓ воспитание наблюдательности, любознательности, трудолюбия.

2. Общая характеристика учебного предмета

В программе содержится материал, помогающий сформировать у обучающихся элементарные навыки письма. Прежде всего - это рисуночное письмо, помогающее ученикам освоить элементарные навыки удержания карандаша или ручки ориентироваться на листе бумаги. У ребенка развиваются навыки коммуникативной функции речи. «Письменные упражнения» включают рисование на песке, манке, ладонью, пальцем, палочкой. Формирование у обучающихся элементарных графомоторных навыков. В программе предусмотрены различные дидактические и подвижные игры, наглядные пособия предметы и материалы, помогающие ребенку усвоить материал.

Использование невербальных и вербальных средств общения в процессе развития регулирующей и исполнительской функции речи. Сообщать о своих действиях, с которыми они многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях. Использование картинок и пиктограмм. Предмет «Графика и письмо» тесно связан с другими предметами «Программы». На уроках «Графика и письмо» у обучающихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире. На уроках расширяется и уточняется круг представлений о предметах окружающей действительности, развитие графомоторных навыков, обогащается словарный запас обучающихся. Практические работы помогают закреплению полученных навыков и умений.

Основной формой организации учебного процесса является:

- урок;
- урок, с элементами практического занятия;
- урок с элементами игры;

2. Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по «Графика и письмо» в соответствии учебным планом ГБОУ школы-интерната на 2024/2025 учебный год рассчитана на 102 часа в год, 3 раза в неделю (исходя из 34 учебных недель)

3. Планируемые результаты

- устанавливать коммуникативный контакт с окружающими;
- воспринимать и понимать выразительные движения, естественные жесты, мимику и эмоциональное состояние человека;
- воспринимать и понимать символические средства: пиктограммы, карточки;
- понимать соотносящие и указательные жесты;
- контролировать и регулировать свои движения и действия в соответствии с предъявляемыми к ним требованиями;
- обследовать предмет и выделять его формы;
- показывать изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном порядке);
- уметь правильно пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями: карандашами, красками, фломастерами, мелками, губкой для доски, подставкой для кисточки и т.д.;
- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;
- проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии в разном расположении (вертикально, горизонтально) различивши изобразительными средствами;
- пользоваться внутренними и внешними трафаретами.

4. Содержание учебного предмета

«Упражнения для развития тонкой моторики рук»:

Упражнения на развитие произвольной регуляции моторики рук с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев рук. Развитие

произвольной регуляции силы мышечного тонуса рук, регуляции направления приложения силы. Развитие двигательных стереотипов и графических способностей обучающихся (штриховка, дорисовка, графические ряды). Упражнения на развитие артикуляционной моторики, закрепление навыков правильного воспроизведения артикуляторных укладов звуков речи. Тренировочные упражнения на развитие двигательной памяти. Систематическое уточнение и закрепление приемов самомассажа рук с использованием различных массажеров: специальных и импровизированных. Пальчиковая гимнастика.

«Рисуночное письмо» Упражнения с внутренними и внешними трафаретами из дерева, пластмассы, картона. Обводка и штриховка простыми, цветными карандашами, шариковыми ручками. Выполнение обучающимися графических изображений лепных изделий из пластилина и глины (карандашом или фломастером без раскрашивания и с раскрашиванием) после лепки. Упражнения в сопоставлении вылепленного объекта и рисунков. Обводка по контурам изображений овощей и фруктов, штриховка рисунков прямыми, косыми линиями. На основе наблюдений и этюдов обучение обучающихся рисованию березы, связывая образ с «характером» дерева. Рисование несложных натюрмортов из овощей и фруктов. Обучение обучающихся рисованию в технике кляксографии. Совместное с обучающимися «опредмечивание» цветных пятен. Наклеивание контурных изображений букв и цифр на лист бумаги, на два листа — цифры и буквы.

«Жестово-образные игры» Игры-пантомимы и этюды на выражение эмоционального состояния: спокойствие, злость, радость, печаль. Соотнесение с пиктограммами.

«Письменные упражнения» «Письмо» букв А, О, У, И, Э, Ы, П, Б, М, Т, Д, Н по трафарету (трафарет-буква размером 1-3 см), исходя из индивидуальных возможностей обучающихся. Письмо букв и слов по контурным ориентирам, соотнесение их с соответствующей карточкой-словом или с соответствующей буквой в слове. Продолжение обучения «письму» линий в тетради в клетку и в линейку под ритмичные удары музыкальных инструментов или хлопки учителя: длинная линия и короткая линия, одинаковые линии. Соотнесение школьных принадлежностей с пиктограммами. Упражнения в выборе соответствующего предмета и пиктограммы к нему: «Где можно писать мелом?», «Чем пишут на бумаге?», «Чем можно стереть карандаш с бумаги?» и др. Практические действия обучающихся с принадлежностями для письма. Письмо букв и цифр по трафаретам в тетради, на двух листах (цифры и буквы) и последующее раскрашивание их разными цветами (например, буквы — синим, цифры — красным).

Разделы курса

| | Название раздела | Количество часов по четвертям | | | | Проведено за год |
|----------|---|-------------------------------|-------------|-------------|-------------|------------------|
| | | I ч | II ч | III ч | IV ч | |
| 1 | Мониторинг | 5 | - | - | - | 5 часов |
| 2 | Упражнения для развития тонкой моторики рук | 10 | 2 | 3 | - | 15 часов |
| 3 | Рисуночное письмо | 10 | 2 | 16 | 4 | 32 часа |
| 4 | Жестово-образные игры | - | 3 | - | 2 | 5 часов |
| 5 | Письменные упражнения | - | 15 | 13 | 17 | 45 часов |
| 6 | Итого: | 20 ч | 22 ч | 32 ч | 23 ч | 102 часов |

**5. Календарно – тематическое планирование по предмету «Графика и письмо»
на 2024-2025 уч.год (102 часа)**

| № | Содержание программного материала | Кол-во часов | Дата проведения | Планируемый результат | Средства обучения | Деятельность обучающихся | Коррекционная работа |
|---|---|--------------|-------------------|---|-------------------|--|--|
| I четверть - 25 часов | | | | | | | |
| <u>Мониторинг</u> | | | | | | | |
| 1-5 | Мониторинг | 5 | 1,3,6,8,10.09 | | | | |
| <u>Упражнения для развития тонкой моторики рук</u> | | | | | | | |
| 6-8 | Упражнения на развитие произвольных движений головы, рук, ног | 3 | 13,15,20.09 | Научится владеть приемами самомассажа с использованием различных массажеров | Предметы | Выполняют упражнения совместно с педагогом | Развитие произвольных движений различных частей тела |
| 9-11 | Самомассаж с использованием мячей и шишек | 3 | 22,24,27.09 | | | | |
| 12-15 | Игры с песком | 4 | 28.09 1,4,6.10 | | | | Сможет выполнять простейшие постройку |
| <u>Рисуночное письмо</u> | | | | | | | |
| 16-18 | Обводка и штриховка по внешнему трафарету «Гриб» | 3 | 8,11,13.10 | Научится выполнять упражнения с внутренними и внешними трафаретами | Графареты | Обводят по внешнему трафарету, штрихуют цветными карандашами | Развитие тонкой моторики рук. Развитие умения обводить по внешнему трафарету |
| 19-22 | Обводка и штриховка по внутреннему трафарету «Машина» | 4 | 15,18,20,22.10 | | | | |
| 23-25 | Обводка и штриховка по внешнему трафарету «Груша» | 3 (1) | 25,27,29.10 | | | | |
| II четверть - 22 часа | | | | | | | |
| <u>Рисуночное письмо</u> | | | | | | | |
| 26-27 | Составление узоров из точек и мазков в полоске «Коврик» | 2 (1) | 8,10.11 | Научится составлять узоры (совместно с учителем и по образцу) | Образец | Совместно с учителем составляют | Развитие умений рисовать (с помощью) |

| | | | | | | | |
|---|--|---|-----------------------|---|-----------|--------------------------------------|--|
| | | | | | | узор по образцу | учителя), используя приемы – мазки, касание кончиком кисти |
| <u>Письменные упражнения</u> | | | | | | | |
| 28-32 | Письмо по трафарету буквы А, О, У, И | 5 | 12,15,17,19,2 2.11 | Научится «писать» буквы по трафарету | Трафареты | «Письмо» букв по трафарету | Закрепление зрительного образа буквы |
| 33-37 | Письмо по трафарету буквы Э, Ы, П, Б | 5 | 24,26,29.11 1,3.12 | | | | |
| 38-42 | Письмо по трафарету буквы М, Т, Д, Н | 5 | 6,8,10,13,15. 12 | | | | |
| <u>Упражнения для развития тонкой моторики рук</u> | | | | | | | |
| 43-44 | Упражнения на развитие произвольных движений артикуляционных органов | 2 | 17,20.12 | Сможет выполнять простые артикуляционные упражнения | Зеркала | Выполняют артикуляционную гимнастику | Развитие произвольных движений артикуляционных органов |
| <u>Жестово-образные игры</u> | | | | | | | |
| 45 | Игры-пантомимы «Спокойствие» | 1 | 22.12 | Обучение мимическому выражению | Карточки | Повторяют за педагогом | Развитие мимики |
| 46-47 | Игры-пантомимы «Злость» | 2 | 24,27.12 | | | | |
| III четверть - 32 часа | | | | | | | |
| <u>Упражнения для развития тонкой моторики рук</u> | | | | | | | |
| 48-50 | Упражнения на развитие произвольных движений головы, рук, ног | 3 | 10,12,14.01 | Научится владеть приемами самомассажа | | Выполняют упражнения | Развитие общей моторики |
| <u>Рисуночное письмо</u> | | | | | | | |
| 51-53 | Обводка и штриховка по внешнему трафарету | 3 | 17,19,21.01 | Научится выполнять упражнения с внутренними и | Трафареты | Обводят по внешнему трафарету, | Развитие тонкой моторики рук. Развитие умения |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|----------------------|---|-------------------------|---|---|
| | «Снеговик» | | | внешними трафаретами | | штрихуют цветными карандашами | обводить по внешнему трафарету |
| 54-56 | Рисование красками (мазки) «Дерево» | 3 | 24,26,28.01 | Научится рисовать красками, используя различные приемы | Краски | Рисуют совместно с учителем по образцу | Развитие умений рисовать (с помощью учителя) |
| 57-59 | Рисование красками (примакивание) «Тучи» | 3 | 31.01 2,4.02 | | | | |
| 60-62 | Наклеивание контурных изображений букв А, О, У, И | 3 | 7,9,11.02 | Сформируется навык наклеивания деталей для аппликации, обучение работе с кистью и клеем | Кисть, клей, образец | Работают по образцу | Закрепление зрительного образа букв |
| 63-66 | Наклеивание контурных изображений букв Ы, Э, П, Б | 4 | 14,16,18,21. 02 | | | | |
| <u>Письменные упражнения</u> | | | | | | | |
| 67-71 | Письмо буквы А, О, У, И | 5 | 25,28.02 2,4,5.03 | Научится «писать» буквы | Тетрадь | «Письмо» букв | Закрепление зрительного образа буквы |
| 72-75 | Письмо буквы Э, Ы, П, Б | 4 | 9,11,14,16.03 | | | | |
| 76-79 | Письмо буквы М, Н, Т, Д | 4 | 18,21,23,25. 03 | | | | |
| IV четверть - 23 часа | | | | | | | |
| <u>Жестово – образные игры</u> | | | | | | | |
| 80-81 | Пиктограммы «смеяться», «плакать» | 2 | 4,6.04 | Обучение мимическому выражению | Карточки | Повторяют за педагогом | Развитие мимики |
| <u>Письменные упражнения</u> | | | | | | | |
| 82-84 | Письмо вертикальных линий по нескольким точкам | 3 | 8,11,13.04 | Научится «писать» буквы, линии, стрелки по трафарету | Трафареты | «Письмо» букв по трафарету | Закрепление зрительного образа буквы |
| 85-87 | «Письмо» линий в тетради в линейку под музыку | 3 | 15,18,20.04 | | | | |
| 88-89 | Письмо по трафарету буквы А, О, У, И | 2 | 22,25.04 | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------------------------|--|---|-------------|---------------------------------------|---------------------|-------------------------|------------------------------|
| 90-91 | Письмо по трафарету буквы Э, Ы, М, Н | 2 | 27,29.04 | | | | |
| 92-93 | Письмо ломаных линий по нескольким точкам | 2 | 4,6.05 | | | | |
| 94-96 | «Письмо» линий в тетради в клетку под музыку | 3 | 11,13,16.05 | | | | |
| 97-98 | «Письмо» стрелок по пунктирным линиям | 2 | 18,20.05 | | | | |
| <u>Рисуночное письмо</u> | | | | | | | |
| 99-100 | Воздушные шары | 2 | 23,25.05 | Научится выполнять задания по образцу | Карандаши. Мелки | Дорисовывают по образцу | Развитие мелкой моторики рук |
| 101-102 | Рисование мелками на доске «Травка» | 2 | 27,30.05 | | | | |

6. Учебно-методические средства обучения

- Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

Предметно-развивающая образовательная среда:

- иллюстративный материал (картины, фотографии), отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей и др.;
- пальчиковый театр;
- картины по сказкам;
- картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые обучающиеся используют в своих играх-занятиях;
- шаблоны для аппликации;
- внешние и внутренние трафареты букв, геометрических фигур;
- набор картинок с изображением знакомых детям объектов.