

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
с. Малый Толкай»

«Утверждаю»:
к использованию в образовательном процессе
директор школы-интерната:
Самойлова Т. И.
Приказ № 48/19 от 30.08. 2024 г.

«Рассмотрено»
на заседании МО
Протокол № 1
от 27. 08. 2024 г.
Руководитель:
_____ /Ширшова Н.В./

«Согласовано»
зам. директора по УВР
_____/Станина Л.В./
от 30.08.2024 г.

«Принято»:
решением педагогического совета
ГБОУ с. Малый Толкай
Протокол №1 от 30.08. 2024 г.

Рабочая программа по предмету

«Музыка»

Программу составил: учитель начальных классов Смороднова П.С.

Класс: 3

В основу разработки рабочей программы по предмету положены:

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1 – 4классы. Под ред. В. В. Воронковой – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС , 2014 год.

с. Малый Толкай

2024 - 2025 уч. год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» в 3 классе разработана на основе:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ от 19 декабря 2013 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП ОО УО 1 вариант) для 1-4 классов ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай, приказ №51 от 1.09.2023 г., с изменениями приказ №48/1 от 30.08.2024г.;
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 года №115;
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
6. Положение о рабочих программах отдельных учебных предметов (курсов), коррекционных курсов, внеурочной деятельности ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай . (приказ №59/16 от 30/08/2021 г.);
7. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Подготовительный, 1-4 классы» - Под ред. В. В. Воронковой – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС , 2014 год;
8. Приказ № 345 « О федеральном перечне учебников , рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
9. Учебный план ГБОУ школы-интерната с Малый Толкай на 2024 - 2025 учебный год;
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2022 № 69 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного

общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115".

Рабочая программа по предмету «Музыка» предназначена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) 3 класса.

Срок реализации программы по предмету «Музыка» - 2024 - 2025 учебный год.

Цель программы - формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как неотъемлемой части духовной культуры личности.

Задачи программы:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь, формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- помочь самовыражению школьников с проблемами в развитии через занятия музыкальной деятельностью;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

II. Общая характеристика учебного предмета

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. Музыка способствует нормализации психических процессов, преодолению невротических расстройств, свойственных обучающимся с ОВЗ.

Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для ребенка с проблемами в развитии.

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие принципы:

- коррекционная направленность обучения;
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;

- комплексное обучение на основе передовых психолого – педагогических технологий.

В процессе реализации учебного предмета «Музыка» у обучающихся вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки.

III. Место предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» входит в обязательную часть учебного плана для детей с интеллектуальными нарушениями в предметной области «Искусство».

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 3 класса курс предмета «Музыка» рассчитан на 34 часа.

Количество часов в неделю, отводимых на изучение предмета «Музыка», определено недельным учебным планом и составляет 1 час в неделю.

IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Обучающиеся научатся:

- положительно относиться к занятиям с различными видами музыкальной деятельности;
- взаимодействовать с взрослыми и обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- практически применять приобретенный музыкальный опыт в урочной и внеурочной деятельности;
- правильно сидеть или стоять при пении;
- определять силу звучания: тихо, громко;
- пользоваться приемами игры на детских музыкальных инструментах: бубен, деревянные ложки, маракас;
- различать веселый и грустный характер музыки;
- слушать короткие музыкальные произведения, уметь различать характер музыкальных произведений;
- согласовывать пение и движения с началом и окончанием музыки, менять движения соответственно изменению характера музыки;
- узнавать одну и ту же мелодию, исполняемую на различных музыкальных инструментах;
- подпевать взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- выполнять элементарные движения с предметами (палочками, маракасами, султанчиками).

Предметные результаты:

Достаточный уровень

Обучающиеся научатся:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицирование, импровизация);
- определять виды музыки;
- формировать устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- уметь воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям.

Минимальный уровень

Обучающиеся научатся:

- определять начало пения и его окончание;
- различать темпы: медленно, быстро;
- определять силу звучания музыки: тихо, громко;
- узнавать звучание некоторых инструментов: фортепиано, скрипка, труба, баян, гитара, барабан, деревянные ложки, треугольник;

- слышать сильную долю в такте: марш, полька, вальс, отмечая ее ударными инструментами.

4.2. Базовые учебные действия, сформированные к концу реализации программы

Личностные учебные действия

-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

Коммуникативные учебные действия

-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем

- обращаться за помощью и принимать помощь

-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

-сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях

-доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми

Регулятивные учебные действия

-Входить и выходить из учебного помещения со звонком.

-Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).

-Пользоваться учебной мебелью.

-Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).

-Работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место.

-Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

-Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.

-Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

V. Содержание учебного предмета

Основу содержания программы по предмету «Музыка» составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры.

Программа включает два раздела – «Музыкальное восприятие» и «Хоровое пение». Разделы не ограничены между собой, урок может включать в себя и «Восприятие музыки» и «Хоровое пение».

«Музыкальное восприятие» помогает обучающимся овладеть умением слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях

Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений - природа, труд, профессии, общественные явления, детство, школьная жизнь.

I четверть – 8 часов

II четверть – 8 часов

III четверть – 11 часов

IV четверть – 7 часов

Музыкальное восприятие. Умение слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях.

Хоровое пение. Произведения отечественной музыкальной культуры. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии.

VI. Календарно-тематическое планирование

| №п \п | Содержание изучаемого материала | Кол- во часов | Дата | Планируемый результат | Средства обучения | Деятельность обучающихся | Направления коррекционно- развивающей работы |
|----------------------------|---|---------------------|-------|---|---------------------------------------|---|---|
| I четверть- 8 часов | | | | | | | |
| 1 | Вводный инструктаж. Повторение правил поведения на уроке музыки | 1 ч. | 5.09 | Повторяют правила поведения на уроке | Журнал по технике безопасности | Слушают учителя, повторяют правила поведения на уроке | Развитие слухового восприятия |
| 2 | Разучивание песни ««На горе-то калина»» | 1 ч. | 12.09 | Умеют различать высокие и низкие, долгие и короткие звуки | Аудиозапись песни «На горе-то калина» | Заучивают слова песни наизусть | Развитие произносительных навыков |
| 3 | Прослушивание музыки «Всегда ли грустно осенью?» С. Прокофьева. Разучивание русской народной песни «Каравай» | 1 ч. | 19.09 | Запомнят слова и мелодию песни | Грамзапись песни | Разучивают песню | Развитие слухового восприятия |
| 4 | Музыкальные инструменты и их звучание: баян, гитара, труба. | 1 ч. | 26.09 | Умеют исполнять выученные песни ритмично и выразительно | Мультфильм «Лето кота Леопольда» | Поют, выполняют музыкально-ритмические | Развитие слухового внимания и чувства ритма |

| | | | | | | | |
|---|--|------|-------|--------------------------------|-------------------------|---|--|
| | Песня «Неприятность эту мы переживем» из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита | | | | | движения | на специальных ритмических упражнениях |
| 5 | Песня «Самая хорошая» – муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой. Прослушивание. «Колыбельная песня» – муз. В. Моцарта | 1 ч. | 3.10 | Знают музыкальные инструменты | Музыкальные инструменты | Называют некоторые музыкальные инструменты и определяют их звучание | Развитие слухового восприятия |
| 6 | Повторение песни «Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой | 1 ч. | 10.10 | Запомнят слова и мелодию песни | Аудиозапись песни | Повторяют слова и мелодию песни | Развитие долговременной памяти |
| 7 | Знакомство с музыкальными жанрами. Музыкальный жанр-«марш». “Здравствуй, Родина моя!” – муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева. “Марш из балета «Щелкунчик» П. Чайковский | 1 ч. | 17.10 | Запомнят жанры | Аудиозапись песни | Слушают музыку, запоминают, называют жанры | Развитие слухового восприятия |
| 8 | Повторение и | 1 ч. | 24.10 | Различают | Аудиозапись | Слушают | Развитие |

| | | | | | | | |
|------------------------------|---|------|---------------|--|-------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| | закрепление ранее изученных песен. Слушание. «Детский альбом» - муз. П.И. Чайковского: «Камаринская» | | | веселый и грустный характер музыки | песни | музыку | слухового восприятия |
| II четверть – 8 часов | | | | | | | |
| 9 | С. Прокофьев. Прослушивание. Марш из симфонической сказки «Петя и Волк» | 1 ч. | 7.11 | Исполняют выученные песни ритмично и выразительно. | Аудиозапись песни | Разучивают слова песни, исполняют | Развитие долговременной памяти |
| 10 | Русская народная песня «Как на тоненький ледок» Прослушивание. П. Чайковский. «Марш деревянных солдатиков.» | 1 ч. | 14.11 | Различают веселый и грустный характер музыки | Аудиозапись | Разучивают слова песни, поют | Развитие слухового восприятия |
| 11 | Песня «Новогодняя» Музыка А. Филиппенко, слова Г Прослушивание музыки- А. Спадавеккиа — Е. 23-Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка» | 1 ч. | 21.11 | Исполняют выученные песни ритмично и выразительно | Аудиозапись | Повторяют слова и мелодию песни, поют | Развитие слухового восприятия |
| 12-13 | «Новогодняя хороводная» Музыка А. | 2 ч. | 28.11 5.12 | Различают вступление, запев, | Грамзапись песни | Разучивают слова песни, | .Развитие долговременно |

| | | | | | | | |
|--------------------------------|--|------|---------------|-------------------------------------|------------------|--|--|
| | Островского, слова Ю. Леднева. Прслушивание музыки. Рамиресс. Жаворонок | | | припев, проигрыш, окончание в песне | | различают вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне | й памяти |
| 14 | Повторение ранее изученных песен. Повторение музыкальных жанров | 1 ч. | 12.12 | Запомнить слова и мелодии песен | Грамзапись песни | Повторяют ранее изученные песни | Развитие долговременной памяти |
| 15 | «Песня о пограничнике». Музыка С. Богославского, слова О. Высотской | 1 ч. | 19.12 | Запомнят слова и мелодию песни. | Аудиозапись | Разучивают слова песни, поют | Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях |
| 16 | «Песня о пограничнике» Музыка С. Богославского, слова О. Высотской Прслушивание - Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника | 1 ч. | 26.12 | Умеют слушать песню | Аудиозапись | Поют хором, соблюдая мотив песни | Развитие слухового внимания |
| III четверть - 11 часов | | | | | | | |
| 17-18 | Песня «Настоящий друг». Музыка Б. | 2 ч. | 9.01 16.01 | Исполняют выученные песни | Грамзапись песни | Разучивают слова песни, | Развитие слуховой |

| | | | | | | | |
|-------|--|------|----------------|--|-------------------------------------|---|--|
| | Савельева, слова М. Пляцковского | | | ритмично и выразительно | | поют | памяти |
| 19 | Песня «Песню девочкам поем» Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой | 1 ч. | 23.01 | Умеют различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне | Аудиозапись | Слушают запись, отвечают на вопросы, разучивают слова, поют | Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях |
| 20 | Песня «Будьте добры». из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина | 1 ч. | 30.01 | Умеют исполнять выученные песни ритмично и выразительно. | Мультфильм «Новогоднее приключение» | Слушают запись, отвечают на вопросы, разучивают слова, поют | Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях |
| 21-22 | Песня «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова | 2 ч. | 6.02 13.02 | Умеют запоминать слова песни | Аудиозапись песни | Разучивают слова песни. поют | Развитие долговременной памяти |
| 23-24 | Песня «Колыбельная Медведицы» из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева | 2 ч. | 20.02 27.02 | Умеют различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне | Мультфильм «Умка» | Разучивают слова песни, поют | Развитие долговременной памяти |

| | | | | | | | |
|------------------------------|---|------|----------------|---|--------------------------------|---|--|
| 25-26 | Песня «Волшебный цветок» из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского | 2 ч. | 6.03 13.03 | Умеют запоминать слова песни | Мультфильм «Шелковая кисточка» | Слушают запись, отвечают на вопросы, разучивают слова, поют | Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях |
| 27 | Повторение ранее изученных песен. Прослушивание любимых музыкальных произведений | 1 ч. | 20.03 | Умеют запоминать слова песни | Аудиозапись песни | .Повторяют ранее изученные песни. Прослушивают любимые музыкальные произведения, поют | Повторяют ранее изученные песни. Прослушивают любимые музыкальные произведения |
| IV четверть – 7 часов | | | | | | | |
| 28 | Песня «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского | 1 ч. | 3.04 | Умеют исполнять выученные песни ритмично и выразительно | Мультфильм «Крошка Енот» | Повторяют слова и мелодию песни, поют | Развитие долговременной памяти |
| 29 | Русская народная песня «Бабушкин козлик» | 1 ч. | 10.04 | Умеют запоминать слова песни | Аудиозапись песни | Разучивают песню, поют | Развитие слухового внимания |
| 30-31 | Песня «Когда мои друзья со мной» из кинофильма «По | 2 ч. | 17.04 24.04 | Умеют исполнять выученные песни ритмично и | | Поют, выполняют музыкально- | Развитие слухового внимания |

| | | | | | | | |
|-------|---|------|---------------|---|---|---|--|
| | секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского | | | выразительно | | ритмические движения | |
| 32-33 | Песня «Если добрый ты» из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита | 2 ч. | 8.05 15.05 | Умеют запоминать слова песни | Мультфильм «День рождения кота Леопольда» | Слушают аудиозапись, поют хором | Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях |
| 34 | Песня «На крутом берегу».из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита | 1 ч. | 22.05 | Умеют исполнять выученные песни ритмично и выразительно | Мультфильм «Леопольд и золотая рыбка» | Поют, выполняют музыкально-ритмические движения | Развитие долговременной памяти |

VII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебно-методическое обеспечение

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1 – 4 классы. Под ред. В.В.Воронковой – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС , 2014 год;
- Музыкально-игровой материал для школьников / Н.Н. Алпарова – М.: Гуманит. Изд. «Владос», 2002;
- Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии . Учебное пособие для студентов пед.учеб. заведений./ под ред. Е.А. Медведевой/ Изд. Центр «Академия», 2002г.;
- Кабалевский Д. Б. Как рассказывать детям о музыке? / Д. Б. Кабалевский. — М., 2005.

Технические средства

- Ноутбук

