

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Малый Толкай»**

«Рассмотрено»:

На заседании МО

Протокол № 1 от 27.08.2024 г.

_____ Ширшова Н.И.

«Согласовано»

зам. директора по ВР

_____ Рыжова Н.Ю.

от 30.08.2024 г.

«Принято»:

Решением

педагогического совета ГБОУ

с. Малый Толкай

Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

«Утверждаю»:

к использованию в

образовательном процессе

директор школы-интерната:

_____ Самойлова Т.И.

Приказ № 48/19 от 30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
декоративно-прикладной направленности
«Юные умельцы»**

Возраст обучающихся: 10-12 лет

Срок реализации: 1 год

Объем часов: 34 часа

Автор-составитель:

Канаева Н. Ю.

воспитатель

с. Малый Толкай

2024 г.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные умельцы» (далее программа) имеет творческую направленность. Программа разработана для детей 10-12 лет с ОВЗ (с интеллектуальными нарушениями).

Данная программа по декоративно-прикладному творчеству широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь художественной культуры с общечеловеческими ценностями.

Одновременно осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе творческой активности.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно - конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон Российской Федерации от 14.07. 2022 г. № 295 -ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629)

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

Направленность программы «Юные умельцы» - декоративно-прикладная.

Актуальность программы.

Большие возможности для развития творческих способностей детей с ОВЗ младшего школьного возраста представляет образовательная область «Технология». Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счёт проведения кружковой работы. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разных задач, связанных с изготовлением, в начале простейших, затем более сложных изделий и их художественном оформлении. Дети фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности. Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, бросовым материалом, тканью и т.д) и направлена на овладение детьми необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

Занятия помогают познавать окружающий мир, способствуют развитию мелкой моторики рук детей, художественного вкуса, творческого интереса. Занятия по данной программе представляют возможности для творчества, повышают психическую активность и уверенность в себе, способствуют развитию навыков коммуникации, обогащают субъективный опыт ребенка, развивают волевые качества.

Программа рассчитана на реализацию в течение одного года по одному часу в неделю.

Цель программы - формирование у детей художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно - творческой активности, овладение образным языком декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Обучающие:

- освоить приемы и способы работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление поделок, элементов дизайна;
- выработать умения планировать свою деятельность и предъявлять ее результат;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, декоративно-прикладного искусства;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы с нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобрести навыки учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

- развить интерес, эмоционально-положительное отношение к художественно-ручному труду, готовность участвовать самому в создании поделок, отвечающих художественным требованиям;
- развить образное мышление и творческое воображение, эстетическое отношение к природному окружению своего быта;
- развить мелкую моторику рук;
- развить креативное мышление;
- развить умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

- развить самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи;
- развить воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры.

Воспитательные:

- воспитать смекалку, трудолюбие, самостоятельность;
- воспитать дисциплинированность, аккуратность, бережливость;
- воспитать целеустремленность, настойчивость в достижении результата;
- воспитать коллективизм, человечность и милосердие, честность, ответственность и порядочность, культуру поведения и бесконфликтного общения;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

Формы занятий:

Традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

Формы работы:

- теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний;
- работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;
- практические занятия по изготовлению поделок;
- составление альбома лучших работ;
- проведение выставок работ учащихся:

Методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) руководителем, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию (рассказ, показ, иллюстрация);
- репродуктивный – несовершеннолетние воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности (практические занятия);
- частично–поисковый – участие кружковцев в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с руководителем;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа детей-эвристический – творческие задания.

Ожидаемые результаты:

В процессе обучения по данной программе обучающиеся:

- научатся различным приемам работы с различными материалами;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- овладеют навыками культуры труда;
- разовьют внимание, память, восприятие, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;

- научатся слушать и слышать собеседника, учитывать разные мнения, обосновывать своё, договариваться и находить общее решение;
- повысят уровень развития навыков монологической и диалогической речи;
- научатся рефлексировать свои действия.

Структура занятия:

Показ и объяснение руководителя.

Изготовление поделки детьми по образцу, с помощью руководителя.

Самостоятельная творческая работа детей.

Подведение итогов, обсуждение выполненных работ

Тематика занятий строится с учетом интересов детей, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Ожидаемые результаты:

В процессе обучения по данной программе обучающиеся:

- научатся различным приемам работы с различными материалами;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- овладеют навыками культуры труда;

- разовьют внимание, память, восприятие, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
- научатся слушать и слышать собеседника, учитывать разные мнения, обосновывать своё, договариваться и находить общее решение;
- повысят уровень развития навыков монологической и диалогической речи;
- научатся рефлексировать свои действия.

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Работа с бросовым материалом (подделки из CD-дисков)	6	1	5
3	Работа с бумагой и салфетками (пейп-арт)	8	1	7
4	Работа с тканью и нитками	4	1	3
5	Бумагопластика	6	1	5
6	Работа в нетрадиционной технике	8	1	7
7	Итоговое занятие	1	-	1
8	Всего часов	34	6	

Учебно-тематический план

Раздел	Техника и тема	Программное содержание	Оборудование	Дата проведения
Работа с бросовым материалом (CD-диски)	Подделки из дисков - изготовление поделок: котенок, заяц, лягушка, домик, улитка, воздушный шар, смешарик-совенок	Знакомство с техникой изготовления поделок из CD-дисков. Техника безопасности при работе с ножницами. Развивать творческое воображение, фантазию ребенка, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность и усидчивость при создании поделок	CD-диски, цветная бумага, клей ПВА, цветной картон, ножницы, нитки	Сентябрь, октябрь
Работа с бумагой и салфетками (пейп-арт)	Пейп-арт (поделки из салфеток) Изготовление панно: колобок, божья коровка, ослик Иа, зайчик, попугай	Знакомство с техникой пейп-арт. Учить детей скатывать жгутики из салфеток. Развивать творчество, усидчивость. Учить придумывать готовый образ, закреплять навыки работы с бумагой, картоном, бросовым материалом. Знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, и декоративно-прикладного искусства. Продолжить формировать образно-пространственное	Салфетки, клей ПВА, краски, кисточки, нитки, природный материал	Октябрь-ноябрь

		мышление. Продолжить совершенствовать умение, формировать навыки работы с нужными инструментами.		
Работа с тканью и нитками	Поделки из ткани - изготовление домашних оберегов: домовята	Развивать мотивацию детей к познанию, возрождению, сохранению русской народной культуры. Учить практическим умениям и навыкам работы по выполнению оберегов. Расширять познавательные процессы детей в области народоведения. Формировать интерес к народной культуре, национальному этикету, уважение к прошлому русского народа. Развивать мелкую моторику пальцев и координацию движений рук. Развивать творческий потенциал и стремление работать самостоятельно.	Ткань разных расцветок, мешковина, клеевой пистолет, нитки, иглы, картон, милости для украшения	Ноябрь-декабрь

<p>Бумагопластика</p>	<p>Новогодний сувенир - изготовление новогодних ёлочек; - изготовление подарочных башмачков: сапожок Деда Мороза, валенок</p>	<p>Обучать детей различным приемам работы с бумагой и другими материалом, умению следовать устным инструкциям, оперировать понятиями, обозначающими пространственные характеристики. Развивать мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус творческие способности. Воспитывать культуру труда, коммуникативные способности детей.</p>	<p>Картон, зелёные салфетки, мишура, гофрированная бумага, ножницы, клей ПВА, цветная бумага</p>	<p>Декабрь-январь</p>
<p>Бумагопластика</p>	<p>Бумагопластика - мятая бумага: птицы -цветы из гофрированной бумаги: крокусы, маки, панно «Шафраны», панно «Розы» Объемные подделки: ангелочки, аквариум, собака, божья коровка</p>	<p>Познакомить детей с моделями поделок из мятой гофрированной бумаги и этапами изготовления. Формировать умение самостоятельно находить решения технических и художественных задач. Развивать любознательность, воображение, художественное мышление, умение следовать устным инструкциям. Воспитывать у детей чувство аккуратности и бережливости во время выполнения работы</p>	<p>Картон, цветная бумага, клей ПВА, вода, акварельные краски, кисточки, гофрированная бумага, цветной картон</p>	<p>Февраль-март</p>

<p>Работа в нетрадиционной технике</p>	<p>Работа в нетрадиционной технике: подделки из воздушных шаров и ниток: корзиночка для конфет, синьор Лимон, совёнок, ландыши Подделки из ватных дисков: каллы, ёлочка, ангелочки</p>	<p>Познакомить детей с нетрадиционной работой с нитью, формировать умения и навыки работы с нитью. Формировать у детей умение трудиться в коллективе, помогать друг другу, обращаться за помощью к сверстникам, радоваться совместным успехам. Привлечь внимание детей к поделкам из подручного материала-ватные диски. Совершенствовать навыки наклеивания деталей в определенной последовательности. Формировать навыки создания несложной композиции: подбирать цвета, по-разному располагать в пространстве изображения поделок, дополнять недостающие детали для задуманного сюжета. Развивать творческое мышление, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к ручному труду.</p>	<p>Воздушные шары, нитки разных цветов, канцелярский клей, цветная бумага, картон, ватные диски, бусины</p>	<p>Апрель-май</p>
--	--	---	---	-------------------

Форма аттестации контроля и оценочные материалы

Входящее: диагностика насколько обучающие владеют умениями и знаниями работы с различными материалами.

Промежуточная диагностика: наблюдение

Фамилия, имя ребенка	Критерии			
	Самостоятельность выполнения работы	Аккуратность выполнения работа	Сформированность навыков несложной композиции	Подбор цвета и форма

Итоговая диагностика: выставка готовых работ.

Список используемой литературы

1. Андреева Н. А. «Рукоделие» - полная энциклопедия — М., 2009
2. Гомозова Б. Ю. «Калейдоскоп чудесных ремесел» М., 2005
3. Гульянц Э. К. «Что можно сделать из природного материала?» М., 2016
4. Н.В.Дубровская Н. В. «Аппликация из гофрированной бумаги» М., 2009
5. Кантор С. И. «Поделки вашего малыша» «АЙРИС-пресс», 20124.
6. М.А. Кузьмина М. А., Максимова М. В. «Послушные узелки» ЭКСМО 2014
7. Родионов В. А., Ступницкая М. А., Кардашина О. В. «Я и другие: тренинги социальных навыков» Ярославль: Академия развития, 2001.
8. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. М, 2008.
9. Ульева Е.А. «Божья коровка» и «Долматинец» из серии «Рисуем, клеим, лепим» М, 2013
10. Различные интернет -ресурсы