

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями
здоровья с. Малый Толкай»

Утверждаю к использованию
в образовательном процессе
директор школы Самойлова Т.И.

приказ №48/19 от 30.08.2024г.

Рассмотрено:
на заседании МО
протокол № 1
от 27.08.2024г.

Согласовано:
Заместитель директора
по УВР Станина Л.В.

Принято:
решением педагогического
совета протокол №1
от 30.08.2024г.

**Рабочая программа по
учебному предмету
«Изобразительная деятельность»**

Программу составила: учитель
Уздяева Раиса Михайловна

Класс: 1 (2 вариант)

В основу разработки адаптированной рабочей программы по предмету «Изобразительная деятельность» положена «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряева 2011г.

с. Малый Толкай
2024-2025 учебный год

I. Пояснительная записка

1.Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ от 19 декабря 2013 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП ОО УО 2 вариант) для 1-4 классов ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай приказ №51 от 01.09.2023г. с изменениями от 30.08.2024г. приказ №48/1.
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 года №115.
- 5.Санитарные правила СП 2.4.3648-20- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 .
6. Положение о рабочих программах отдельных учебных предметов (курсов), коррекционных курсов, внеурочной деятельности ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай от 30.08.21 №59/16
7. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью под редакцией Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. Санкт-Петербург, ЦДК проф. Л. Б. Баряевой 2011.
- 8.Учебный план ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай на 2024-2025 учебный год.

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"(Зарегистрирован 30.12.2022 № 71930)

2.Целевая аудитория: программа построена с учётом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой деятельности школьников с интеллектуальной недостаточностью, их потенциальных возможностей и адресована обучающимся 1 класса (2 вариант).

3.Срок реализации программы 2024-2025 учебный год.

4.Цель и задачи с учётом специфики учебного предмета «Изобразительная деятельность»

Цель программы: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи программы:

- развивать интерес к изобразительной деятельности,
- формировать умения пользоваться инструментами,
- обучать доступным приемам работы с различными материалами,
- обучать изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развивать художественно творческие способности.

II. Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет.

Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

Основной формой организации учебного процесса является: урок с элементами игры; урок с элементами практического занятия.

Оценки по предмету в 1 классе (вариант 2) не выставляются. В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

III. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Рабочая программа в соответствии с учебным планом на 2024-2025 учебный год рассчитана на 96 часов (исходя из 33 учебных недель в году). Занятия проходят три раза в неделю. Продолжительность занятий: 40 минут.

1 класс (2 вариант) - 96 часов: 1 четверть - 24ч, 2 четверть - 23ч, 3 четверть - 26 ч, 4 четверть – 23 ч.

IV. Планируемые результаты освоения рабочей программы

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:
интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:
положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- 3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:
готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

V. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность» представлено следующими разделами «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

	Название раздела	Количество часов по четвертям				Проведено за год
		1ч	2ч	3ч	4ч	
1.	Диагностика	6			3	9ч
2.	Лепка		11	16	9	36ч
3.	Рисование	18		10	3	31ч
4.	Аппликация Работа с бумагой	-	12		8	20ч
5.	Итого:	24ч	23ч	26ч	23ч	96ч

VI. Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительная деятельность»

№	Содержание изучаемого материала	Кол. часов	Дата	Планируемый результат	Средства обучения	Деятельность учащихся	Направление коррекционной работы
1 четверть 24 ч.							
1-6	Диагностика	6	02.09 04.09 06.09 09.09 11.09 13.09	Умеет вступать в контакт, выполняет задания.	краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды	узнают (различают) материалы и инструменты, используемые для рисования	Развитие интереса к изобразительной деятельности
7-10	Упражнения в проведении прямых вертикальных линий на альбомном листе.	4	16.09 18.09 20.09 23.09	Умеют при помощи работать с карандашом, на бумаге	карандаши, фломастеры, альбом	Выполняют упражнения, проводят вертикальные линии на листе	Развитие интереса к изобразительной деятельности
11-14	Упражнения в проведении прямых горизонтальных линий на альбомном листе.	4	25.09 27.09 30.09 02.10	Умеют при помощи работать с карандашом, на бумаге	Цв. карандаши, точилка, ластик, пр. карандаш.	Выполняют упражнения, проводят горизонтальные линии на листе	Развитие мелкой моторики, глазомера, умение ориентироваться на листе бумаги.
15-16	Упражнения в проведении наклонных линий на альбомном	2	04.10 07.10	Умеют проводить наклонные линии на листе	Цв. карандаши, точилка, ластик, пр. карандаш	Выполняют упражнения, проводят наклонные линии на листе	Развитие мелкой моторики, глазомера, умение ориентироваться на листе бумаги.

	листе						
17-18	Рисование простейших узоров в полосе. Упражнения в проведении прямых линий разной толщины	2	09.10 11.10	Умеют проводить прямые линии на листе разной толщины	образец, карандаши, фломастеры	Рисуют простейшие узоры в полосе	Развитие мелкой моторики, глазомера, умение ориентироваться на листе бумаги.
19-21	Рисование по трафарету. Круг	3	14.10 16.10 18.10	Знают как пользоваться трафаретом. Могут нарисовать круг	Трафарет, образец круга, карандаш, ластик, точилка	Рисуют круг по трафарету	Развитие мелкой моторики, глазомера, умение ориентироваться на листе бумаги. Знакомство с геометрическими фигурами
22-24	Рисование по трафарету. Квадрат	3	21.10 23.10 25.10	Знают как пользоваться трафаретом. Могут нарисовать квадрат	Трафарет, образец квадрата, карандаш, ластик, точилка	Рисуют квадрат по трафарету	Развитие мелкой моторики, глазомера, умение ориентироваться на листе бумаги. Знакомство с геометрическими фигурами
2 четверть 23 ч.							
25-27	Узнавание, различие различных видов бумаги: цветная бумага, картон,	3	06.11 08.11 11.11	Знают и называют разные виды бумаги	Образцы бумаги	Узнают, сравнивают, находят сходство и различия	Развитие воображения, восприятия, памяти, зрительно-двигательной координации

	салфетка						
28-30	Работа с бумагой. Упражнения в сминании бумаги. Шарик из бумаги	3	13.11 15.11 18.11	Умеет работать с бумагой, может из нее сделать шарик	Образец, бумага разного размера	Работают с бумагой: сминают, делают шарик	Развитие воображения, восприятия, памяти, зрительно-двигательной координации
31-33	Работа с бумагой. Отрывание бумаги заданного размера	3	20.11 22.11 25.11	Умеет работать с бумагой, может ее сминать, рвать на части заданного размера	Бумага	Работают с бумагой: сминают, рвут на части	Развитие воображения, восприятия, памяти, зрительно-двигательной координации
34-36	Работа с бумагой. Заклеивание изображения предмета по контуру	3	27.11 29.11 02.12	Умеет заклеивать изображение предмета по контуру	Инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Образец работы.	Изготавливают аппликацию заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону	Развитие образного мышления, пространственных представлений,
37-39	Узнавание, различение пластичных материалов и приспособлений для работы с ними	3	04.12 06.12 09.12	Узнает и различает пластичные материалы	Пластилин	Сминают и катают пластилин	Развитие и коррекция мелкой моторики
40-	Правила и	3	11.12	Знает правила и	Пластилин, картон	Повторяют и	Приобретение опыта

42	приёмы работы с пластилином		13.12 16.12	приемы работы с пластилином		запоминают правила работы с пластилином	работы с различными материалами
43-45	Работа с пластилином. Лепка по показу: «колобок», «палочка».	3	18.12 20.12 23.12	Умеет по образцу выполнить задание	Образец работы, пластилин, картон	Лепят из пластилина по образцу фигуры – колобок, палочка	Развитие и коррекция мелкой моторики
46-47	Работа с пластилином. Изготовление палочек различной длины	2	25.12 27.12	Умеет по образцу выполнить задание	Образец работы, пластилин, картон	Лепят из пластилина по образцу фигуры – палочек разной длины	Развитие и коррекция мелкой моторики и восприятия цвета
3 четверть 26 ч.							
48-50	Работа с пластилином. Наложение палочек из пластилина на квадрат	3	10.01 13.01 15.01	Умеют раскатывать палочки из пластилина.	Образец работы, пластилин, картон	Раскатывают палочки из пластилина, накладывают на квадрат	Развитие и коррекция мелкой моторики. Изучение геометрических фигур
51-53	Работа с пластилином. Наложение палочек из пластилина на треугольник	3	17.01 20.01 22.01	Умеют раскатывать палочки из пластилина.	Образец работы, пластилин, картон	Раскатывают палочки из пластилина, накладывают на квадрат	Развитие и коррекция мелкой моторики. Изучение геометрических фигур
54-56	Работа с пластилином. Изготовление	3	24.01 27.01 29.01	Умеют раскатывать из пластилина разные фигуры	Образец работы, пластилин, картон	Изготавливают по образцу елочку,	Развитие и коррекция мелкой моторики. Формирование

	по показу ёлочки					выбирают цвет пластилина	аккуратности, художественного кругозора
57-59	Работа с пластилином. Заполнение контурного изображения. Дом	3	31.01 03.02 05.02	Умеют разминать пластилин, заполнять им контур.	Образец работы, пластилин, картон	Разминают пластилин, заполняют им контур дома, выбирают соответственно цвет	Развитие и коррекция мелкой моторики. Формирование аккуратности, художественного кругозора
60-62	Рисование по пунктирным линиям. Дом	3	07.02 10.02 12.02	Умеют рисовать по пунктирным линиям.	Образец, цветные карандаши	Обводят пунктирные линии. Рисуют дом	Развитие и коррекция мелкой моторики. Формирование аккуратности, художественного кругозора, пространственного мышления
63-65	Рисование по трафарету. Фрукты	3	14.02 26.02 28.02	Умеют пользоваться трафаретом.	Трафарет, цветные карандаши	Рисуют по трафарету, называют фрукты	Развитие и коррекция мелкой моторики. Формирование аккуратности, художественного кругозора
66-68	Рисование по трафарету. Овощи	3	03.03 05.03 07.03	Умеют пользоваться трафаретом	Трафарет, цветные карандаши	Рисуют по трафарету овощи, называют их	Развитие и коррекция мелкой моторики и восприятия цвета
69-70	Работа с пластилином. Грибы	2	12.03 14.03	Умеют раскатывать из пластилина разные фигуры по образцу	Образец работы, пластилин, картон	Лепят фигуру гриба по образцу из двух	Развитие и коррекция мелкой моторики и восприятия цвета

						деталей	
71-72	Работа с пластилином. Лукошко с грибами	2	17.03 19.03	Умеют раскатывать из пластилина разные фигуры по образцу	Образец работы, пластилин, картон	Лепят по образцу	Приобретение опыта работы с различными материалами
73	Рисование по трафарету. Дом (из геометрических фигур)	1	21.03	Умеют работать с трафаретом. Знают геометрические фигуры	Трафарет, цветные карандаши	Рисуют по образцу дом по трафарету	Формирование аккуратности, художественного кругозора
4 четверть 23 ч.							
74-76	Рисование по шаблону. Осенние листья	3	31.04 02.04 04.04	Умеют работать по шаблону, умеют выбрать цвет	Шаблоны, цветные карандаши, альбом	Рисуют по шаблону листья, самостоятельно выбирают цвет	Формирование аккуратности, художественного кругозора
77-79	Работа с пластилином. Лепка цифры 1	3	07.04 09.04 11.04	Умеют работать с пластилином, раскатывать жгутики	Пластилин, шаблоны, картон	Раскатывают пластилин в жгутики, собирают из них цифру 1 по образцу	Развитие и коррекция мелкой моторики, пространственного мышления
80-82	Работа с пластилином. Лепка буквы А	3	14.04 16.04 18.04	Умеют работать с пластилином, раскатывать жгутики	Пластилин, шаблоны, картон	Раскатывают пластилин в жгутики, собирают из них букву А по образцу	Развитие и коррекция мелкой моторики, пространственного мышления
83-85	Работа с пластилином. Заполнение	3	21.04 23.04 25.04	Умеют работать с пластилином.	Пластилин, образец, картон	Заполняют контурное изображение	Развитие и коррекция мелкой моторики, Формирование

	контурного изображения. Арбуз					арбуза пластилином соответствующего цвета	художественного кругозора
86-88	Аппликация из пластилина. Цветы	3	28.04 30.04 05.05	Умеют работать с пластилином, выполнять задания по образцу	Пластелин, образец, картон	Выполняют задание по образцу.	Развитие и коррекция мелкой моторики, Формирование художественного кругозора
89-93	Работа с бумагой верба	5	07.05 12.05 14.05 16.05 19.05	Умеют работать с бумагой, выполнять задания по образцу	Цв. бумага, клей карандаш. (овалы белого цвета-разного размера)	Выполняют задание по образцу	Развитие и коррекция мелкой моторики, Формирование художественного кругозора
94-96	Диагностика	3	21.05 23.05 26.05	Знают и различают различные виды материалов. Умеют выполнять работу по образцу	Бумага, картон, клей, пластилин, карандаши, инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка, валик, форма, подложка	Выполняют задания по образцу самостоятельно, либо при помощи	Развитие и коррекция мелкой моторики, Формирование художественного кругозора, приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности.

VII. Материально - техническое обеспечение образовательного процесса

1. Учебно-методическое обеспечение

- Рабочая программа по изобразительной деятельности для 1-4класса.
- Видеофильм «Декоративно-прикладное искусство»
- Видеофильм «Народное творчество
- Копилка электронных презентаций по темам программы
- Печатное пособие «Развиваем моторику»
- Репродукции картин художников.
- Фотоальбомы о художниках.
- Печатное пособие «Детям о народном искусстве» Дороновой Г.Н.
- Печатное пособие «Детям об искусстве» Дороновой Г.Н.
- Объекты для рисования с натуры (игрушки, посуда, муляжи овощей и фруктов).

2. Учебно-практическое оборудование

- наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, коврики, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки;
- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
- рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
- видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
- оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование;
- стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся;
- расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;
- пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).